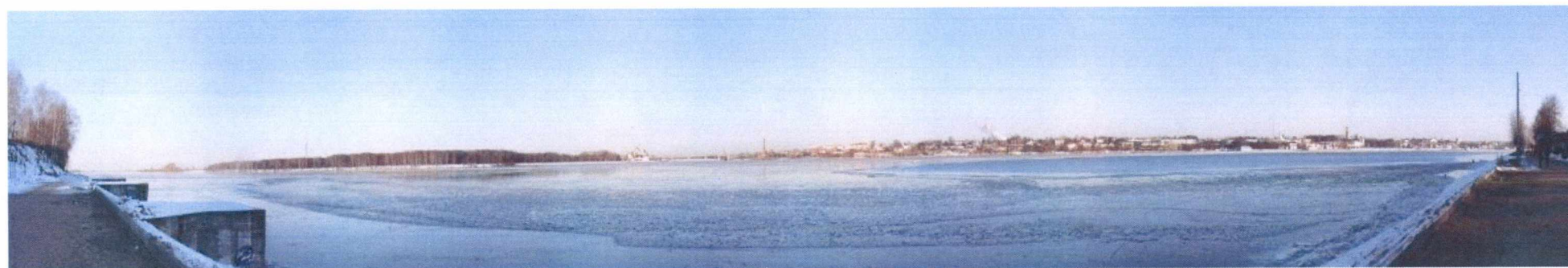


П р и л о ж е н и е
к предмету охраны исторического поселения
федерального значения город Кострома
Костромской области,
утвержденному приказом
Минкультуры России
от «12» июля 2022 г. № 1195

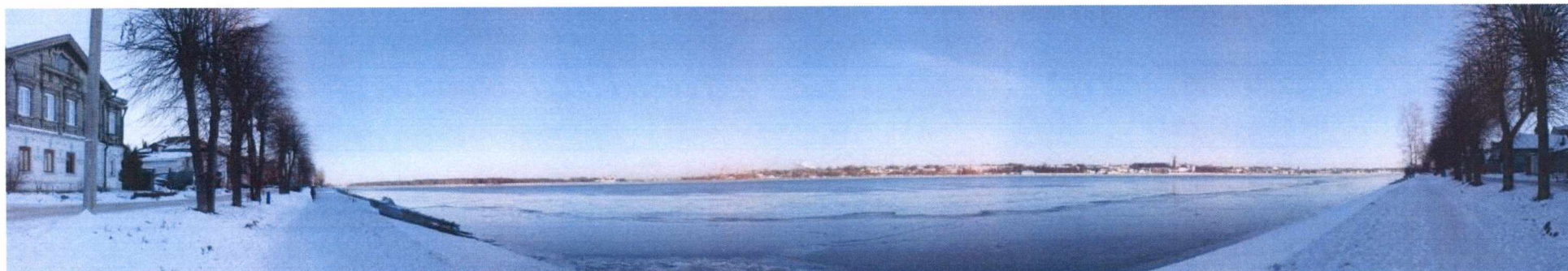
1. Панорамные раскрытия:



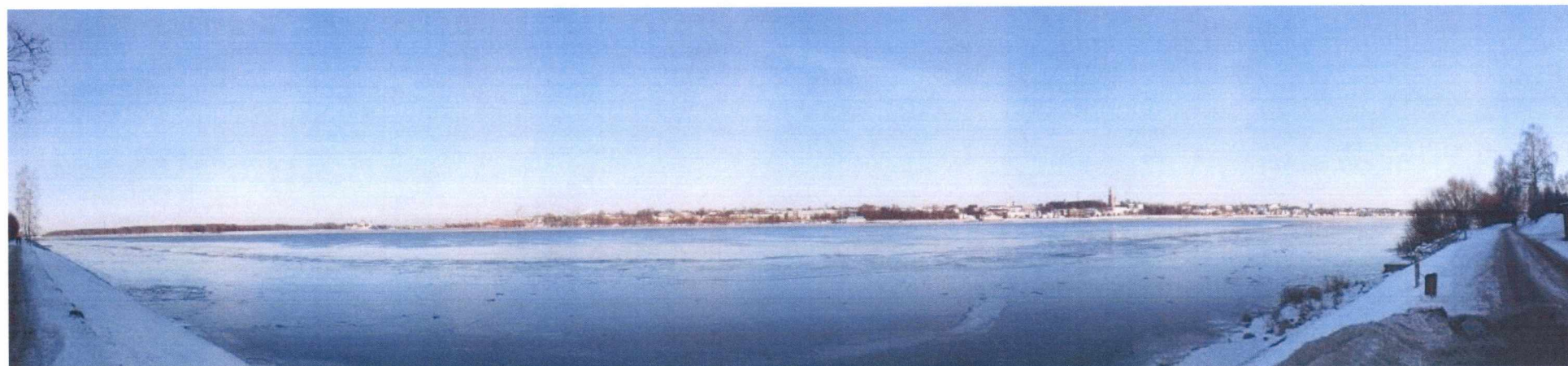
1.1. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, в конце ул. Луговой в районе Селища



1.2. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 23 по ул. Верхне-Набережной



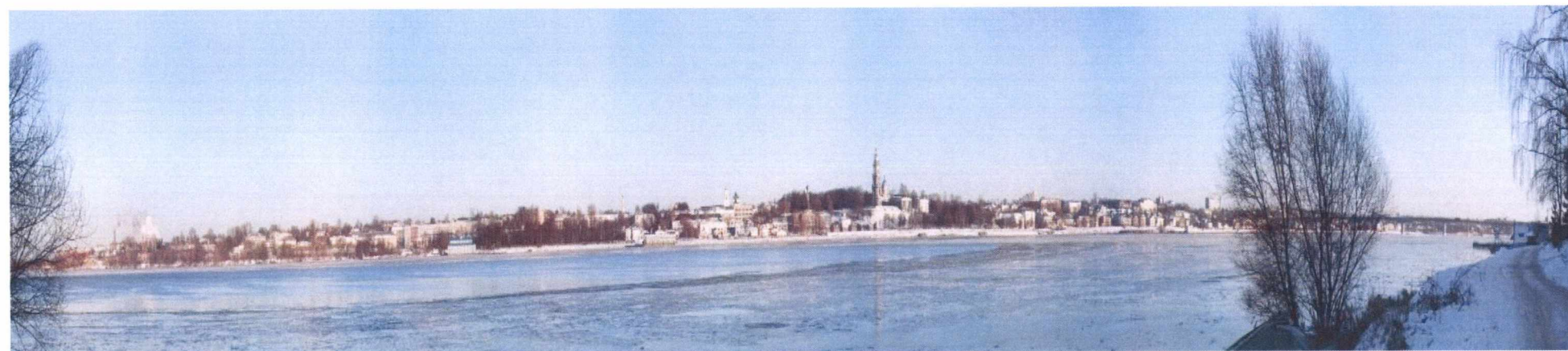
1.3. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 12 по ул. Нижне-Набережной



1.4. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 30 по ул. Нижне-Набережной



1.5. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 12 по ул. Высокой



1.6. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, от дома № 36 по ул. Нижне-Набережной



1.7. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с участием Ипатьевского монастыря, от дома № 7 по ул. Набережной



1.8. Вид на левобережную часть города Костромы, от дома № 10 по ул. Дачной



1.9. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря, от церкви Ильинской за Волгой



1.10. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с Ильинской церковью за рекой Волгой с естественной возвышенности - бывшего села Городище



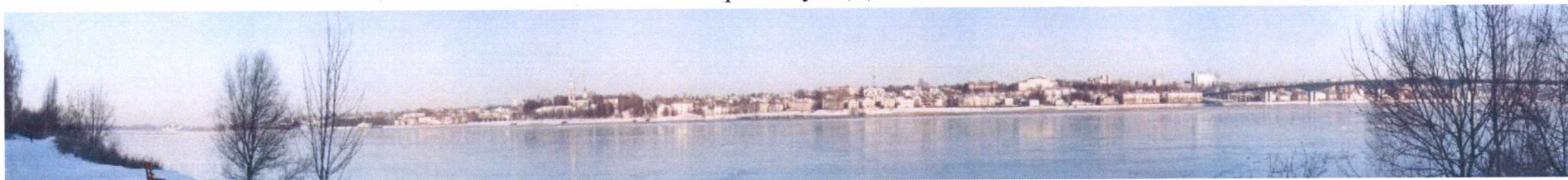
1.11. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 44 по ул. Широкой



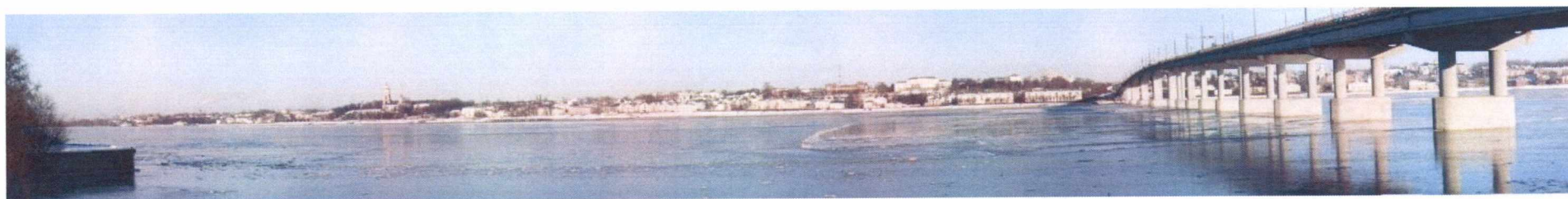
1.12. Вид левобережной части города Костромы между застройкой, от дома № 29 по ул. Дачной



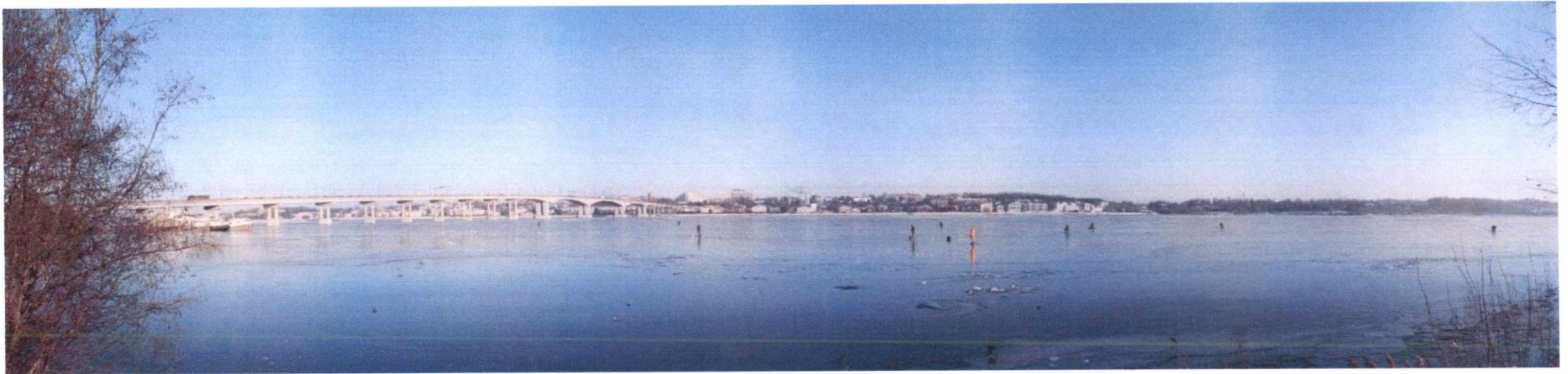
1.13. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с высокого правого берега реки Волги, из сквера по ул. Дачной



1.14. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы и Ипатьевского монастыря с правого берега реки Волги, от дома № 81 по ул. Дачной



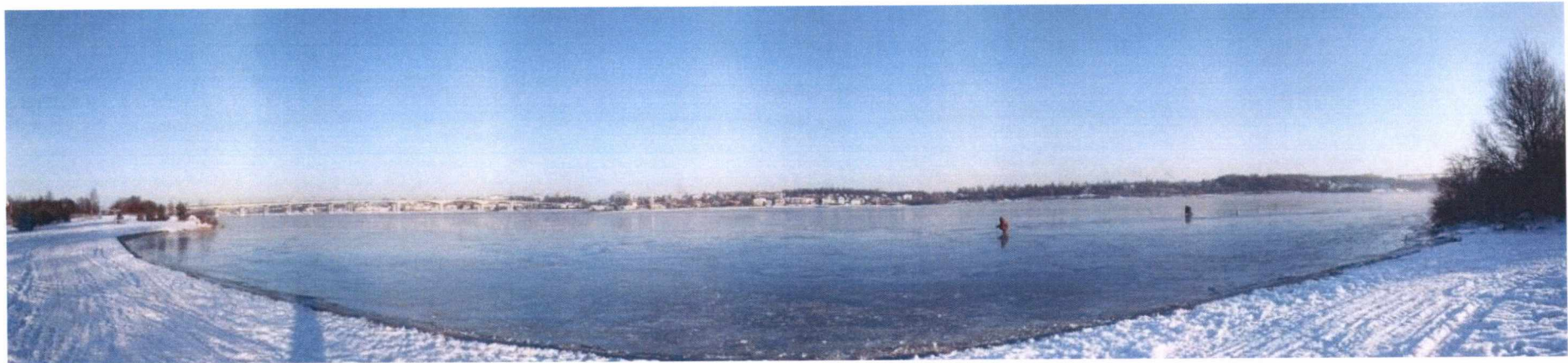
1.15. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, вблизи моста



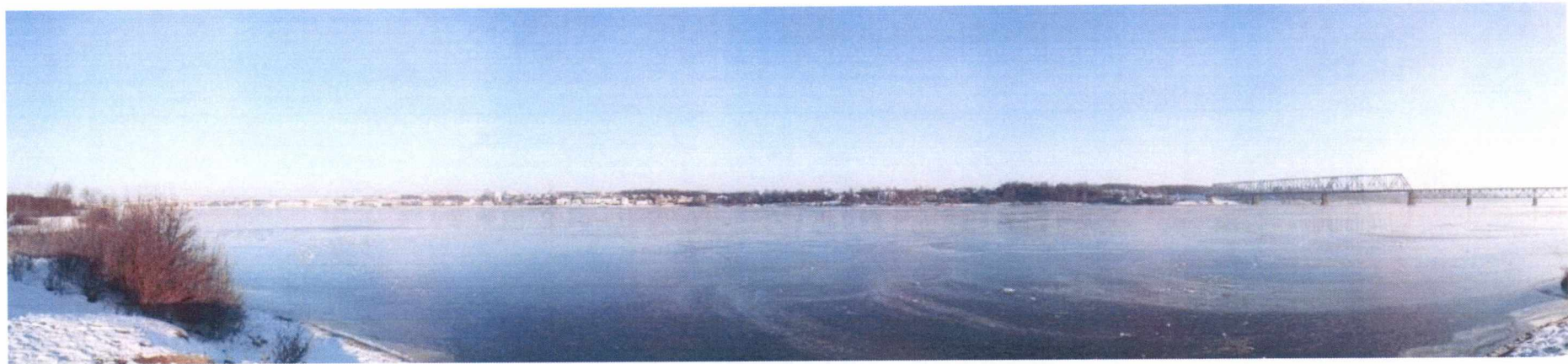
1.16. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, из парка Заволжье (фрагмент 1)



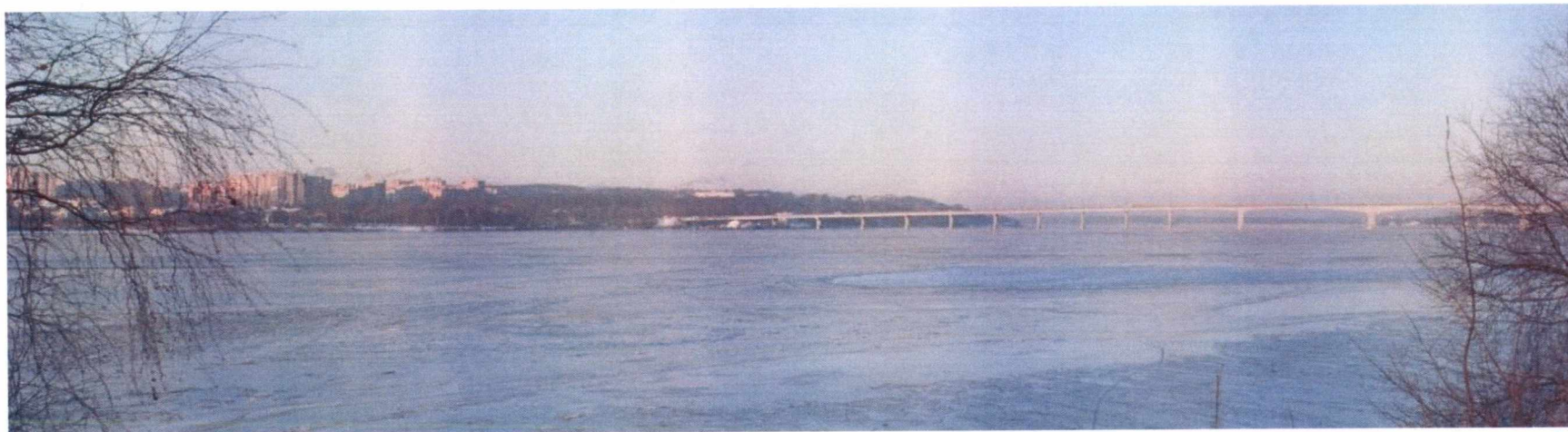
1.17. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, из парка Заволжье (фрагмент 2)



1.18. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, с территории пляжа



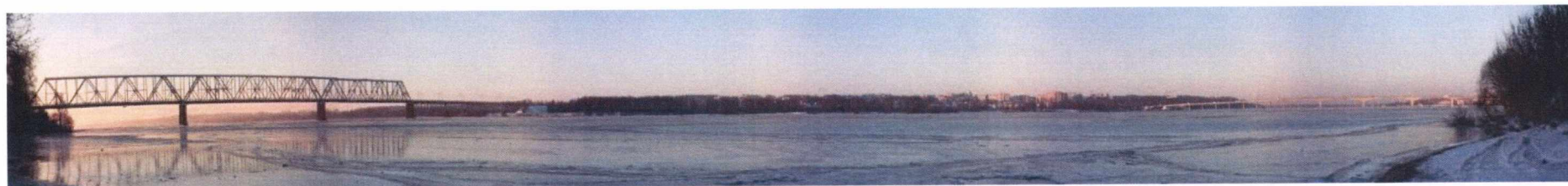
1.19. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги, в конце Черниговской набережной



1.20. Панорамное раскрытие города Костромы с Ипатьевским монастырем с левого берега реки Волги, от Татарского кладбища



1.21. Вид правого берега с Ильинской церковью за рекой Волгой и левого берега с колокольней Богоявленского собора с Татарского кладбища



1.22. Панорамное раскрытие города Костромы с левого берега реки Волги, из Татарской слободы



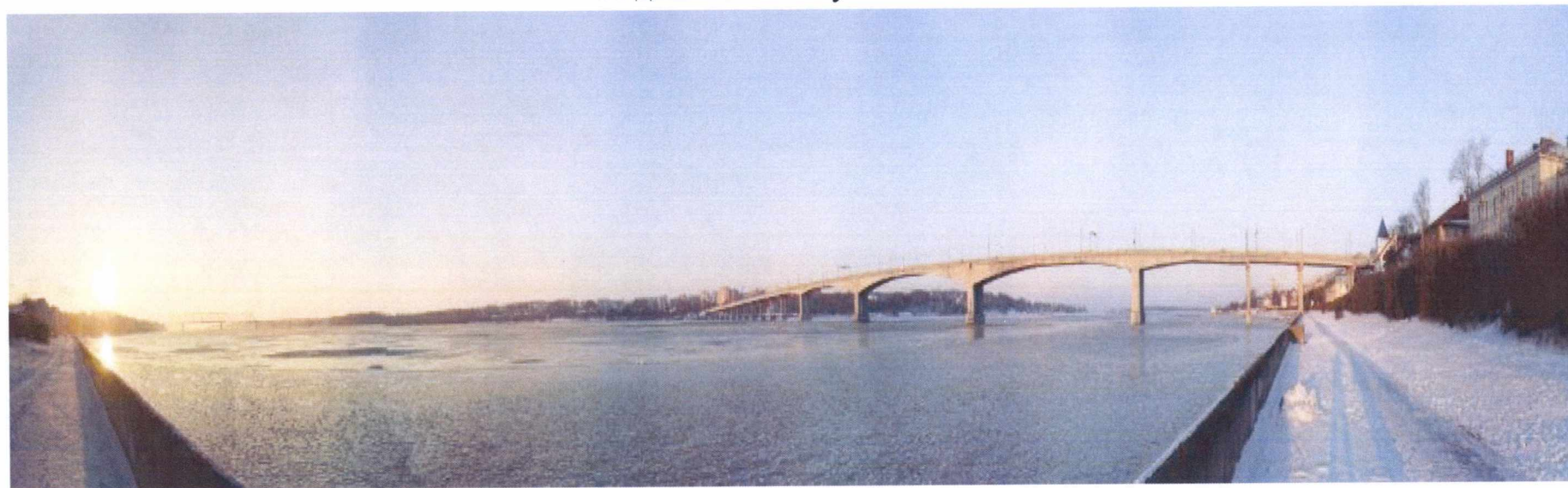
1.23. Панорамное раскрытие города Костромы с Ипатьевским монастырем с левого берега реки Волги, вблизи устья реки Черной



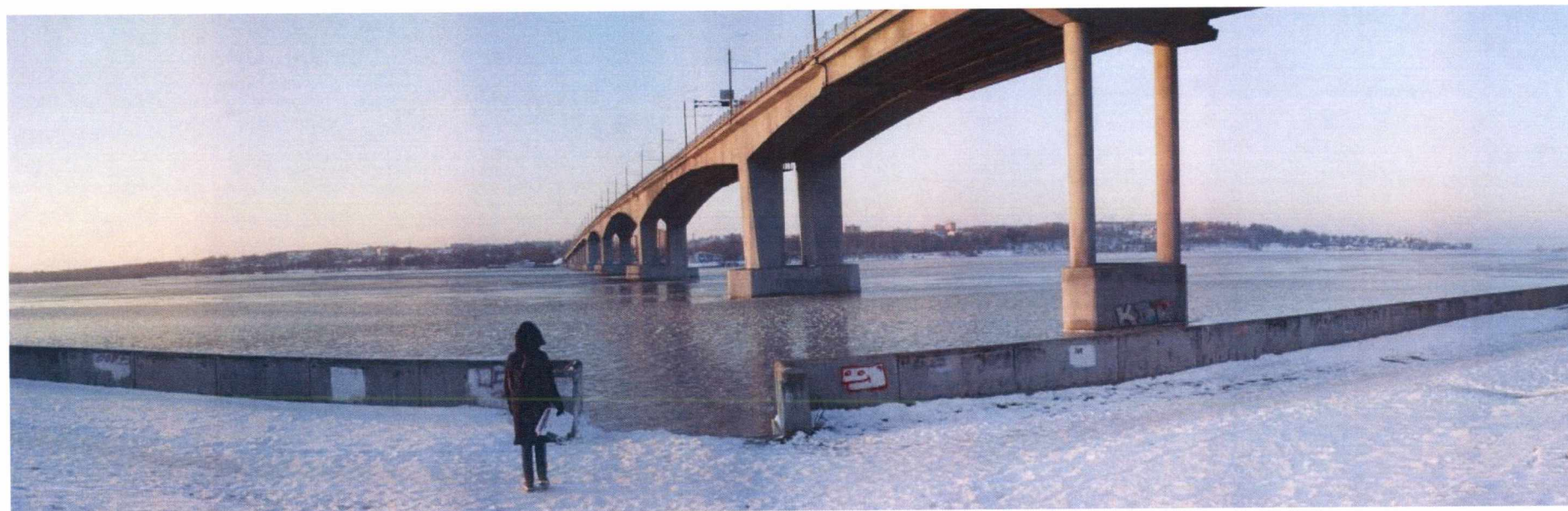
1.24. Панорамное раскрытие на застройку ул. Нижней Дебри (бывшей Ямской слободы) и правобережной части города Костромы с левого берега реки Волги, вблизи моста через реку Черную



1.25. Панорамное раскрытие города Костромы с левого берега реки Волги, вблизи устья реки Черной, от дома № 61 по ул. Лесной



1.26. Панорамное раскрытие правобережной и левобережной частей города Костромы с левого берега реки Волги, от дома № 45 по ул. Лесной



1.27. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с левого берега реки Волги, вблизи моста



1.28. Панорамное раскрытие города Костромы с левого берега реки Волги, от дома № 21 по ул. Лесной (фрагмент 1)



1.29. Панорамное раскрытие города Костромы с левого берега реки Волги, от дома № 21 по ул. Лесной (фрагмент 2)



1.30. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с левого берега реки Волги, от дома по № 5 по ул. Лесной



1.31. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с насыпи укреплений Старого города



1.32. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с левого берега реки Волги – ул. 1 Мая, вблизи сквера Виктора Бочкова



1.33. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с левого берега реки Волги, от дома № 1 по ул. 1 Мая



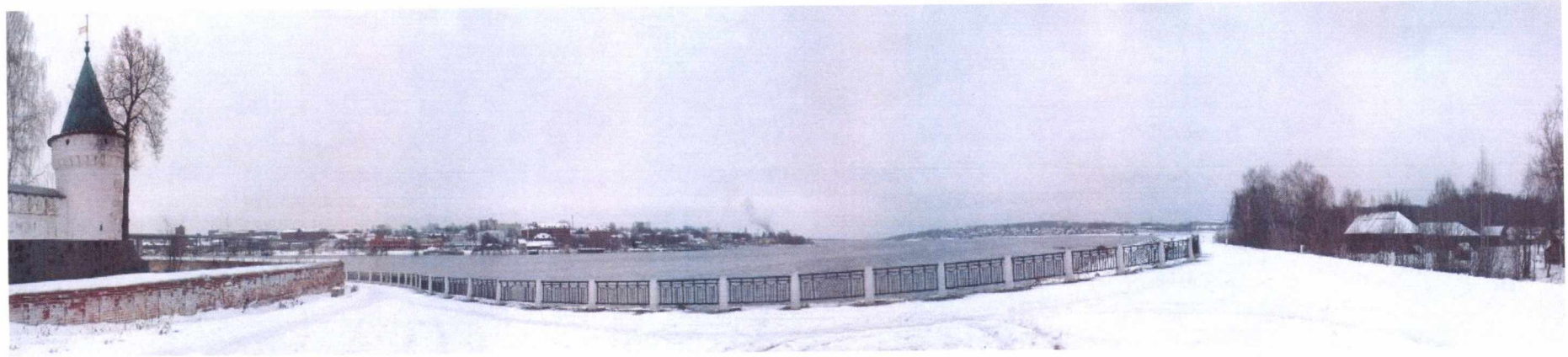
1.34. Панорамное раскрытие города Костромы с Ипатьевским монастырем и Богословской слободой, от ул. Островского, вблизи моста



1.35. Вид города Костромы, включая район текстильных фабрик и Ипатьевский монастырь, с правого берега реки Костромы, от дома № 3а по ул. Береговой



1.36. Панорамное раскрытие города Костромы, включая район текстильных фабрик, от Ипатьевского монастыря с правого берега реки Костромы



1.37. Панорамное раскрытие города Костромы от Ипатьевского монастыря с правого берега реки Костромы



1.38. Панорамное раскрытие на город Кострому и Ипатьевский монастырь с насыпи защитных сооружений правого берега реки Костромы, от Музея деревянного зодчества



1.39. Панорамное раскрытие города Костромы с насыпи защитных

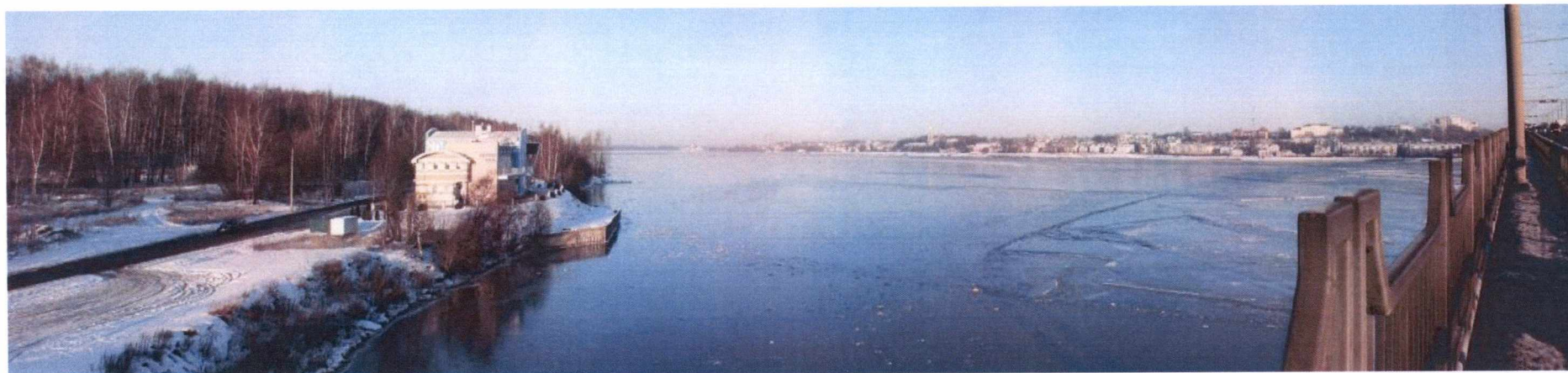
сооружений правого берега реки Костромы



1.40. Панорамное раскрытие города Костромы с левого берега реки Волги, с видовой площадки на насыпи защитных сооружений



1.41. Панорамное раскрытие на правобережную часть города Костромы (бывшие села Селище и Городище и устье реки Ключевки), с левого берега реки Волги, с насыпи защитных сооружений



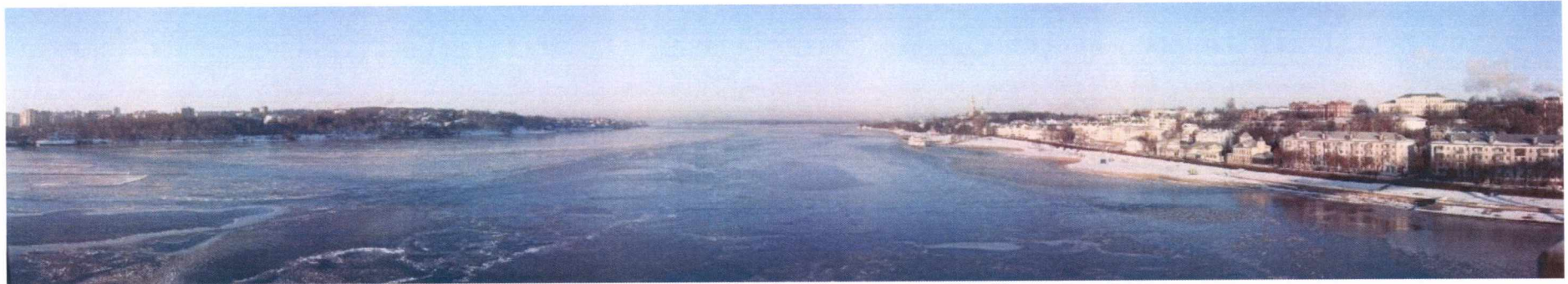
1.42. Панорамное раскрытие города Костромы с моста через реку Волгу (фрагмент 1)



1.43. Панорамное раскрытие города Костромы с моста через реку Волгу (фрагмент 2)



1.44. Панорамное раскрытие города Костромы с моста через реку Волгу (фрагмент 3)



1.45. Панорамное раскрытие города Костромы с моста через реку Волгу (фрагмент 4)



1.46. Панорамное раскрытие города Костромы с моста через реку Волгу (фрагмент 5)



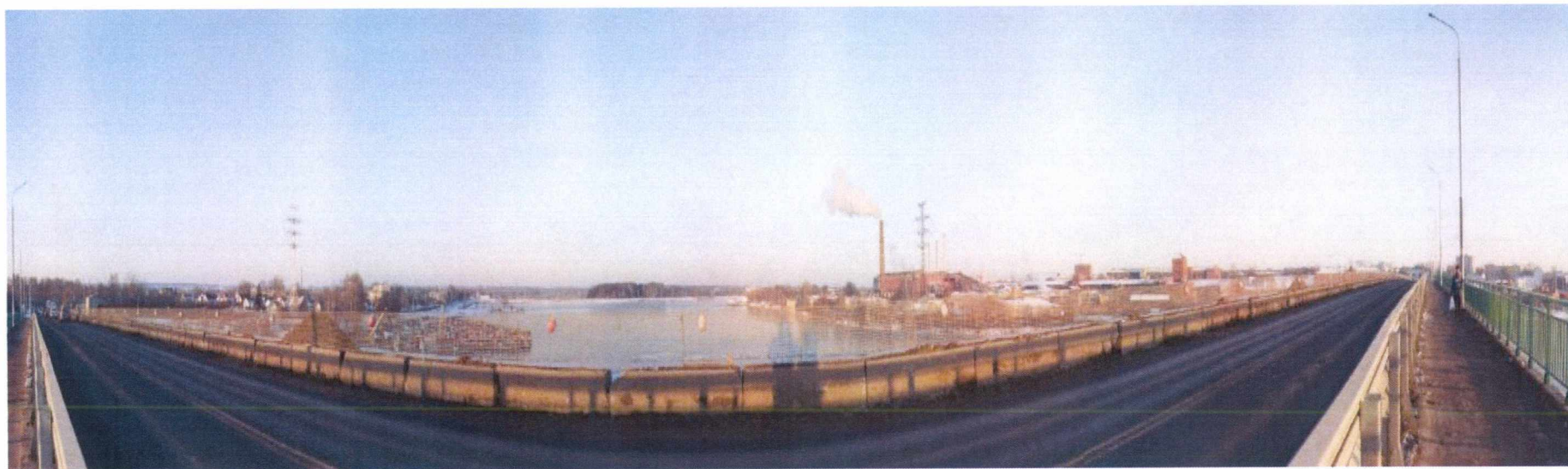
1.47. Панорамное раскрытие города Костромы с перспективным раскрытием ул. Лесной,
с моста через реку Волгу



1.48. Вид на город Кострому и Ипатьевский монастырь с моста через реку Кострому



1.49. Панорамное раскрытие на правобережную и левобережную части города Костромы, Ипатьевский монастырь и устье реки Костромы с моста через реку Кострому

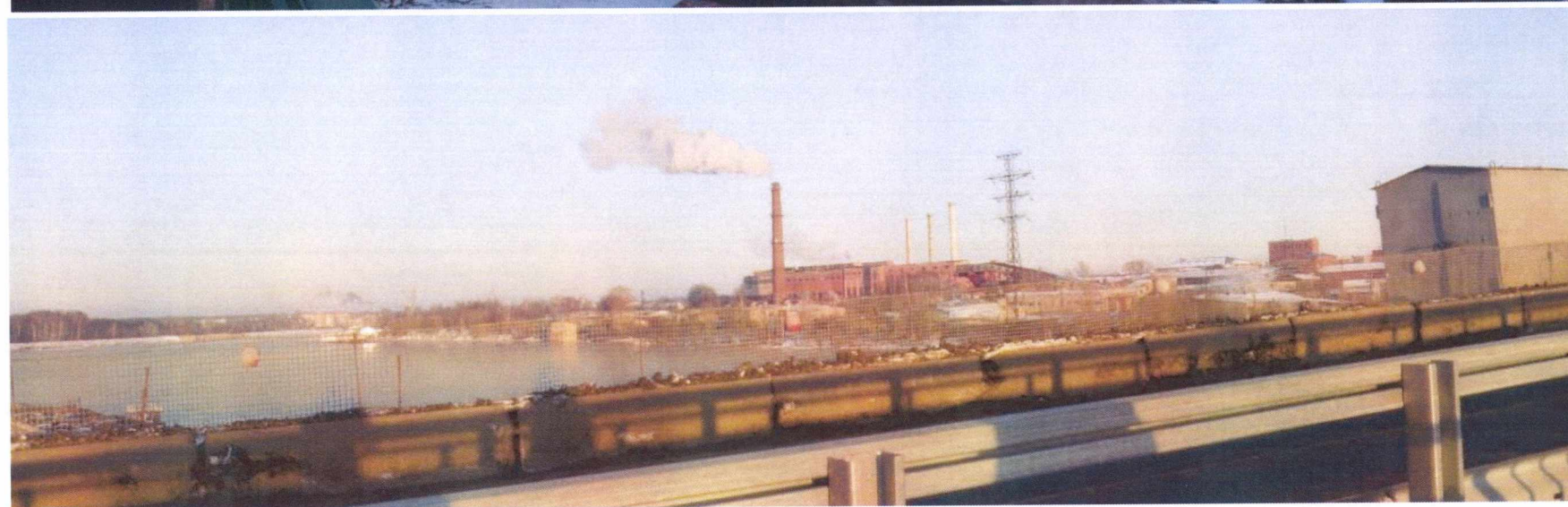
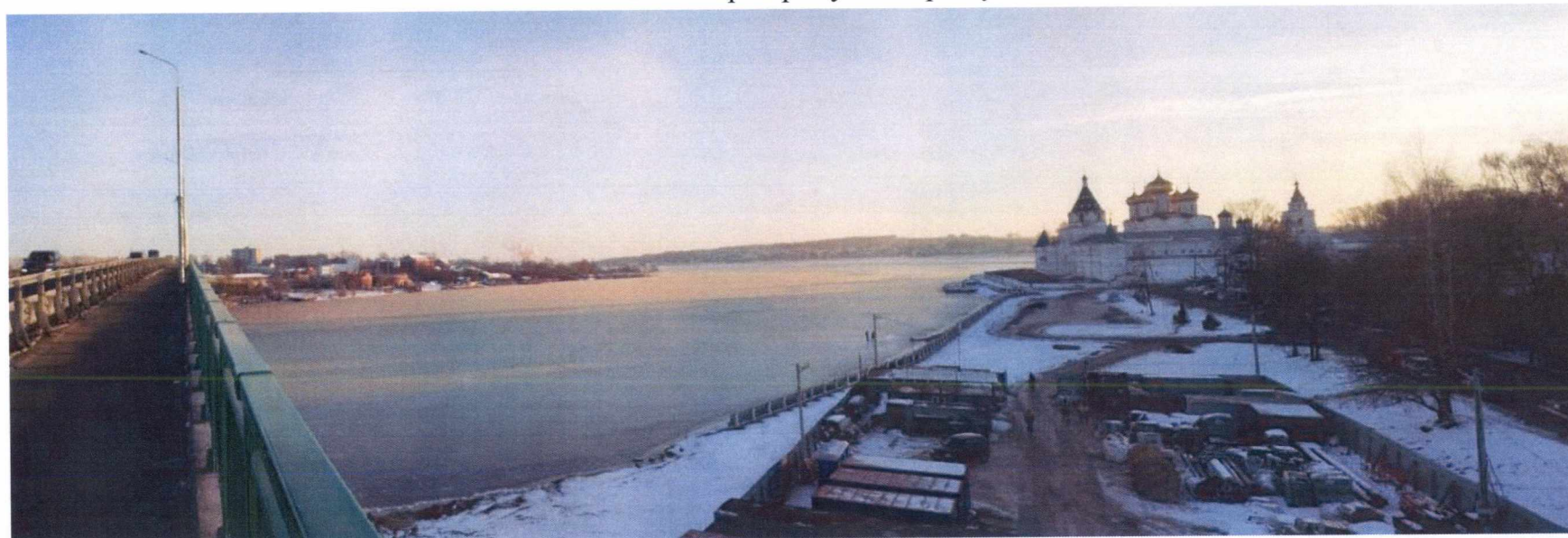


1.50. Панорамное раскрытие на территорию бывшей Андреевской слободы, церковь Спаса на Запрудной и район текстильных фабрик с моста через реку Кострому



1.51. Вид на правобережную часть города Костромы, Ипатьевский монастырь и устье реки Костромы

с моста через реку Кострому



1.52. Панорамное раскрытие города Костромы с Ипатьевским монастырем и районом текстильных

фабрик с моста через реку Кострому



1.53. Вид левобережной части города Костромы с поля на естественной возвышенности, вблизи деревни Становщиково (фрагмент 1)



1.54. Вид левобережной части города Костромы с поля на естественной возвышенности, вблизи деревни Становщиково (фрагмент 2)



1.55. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с холма
вблизи деревни Становщиково



1.56. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с дороги,
вблизи деревни Становщиково (фрагмент 1)



1.57. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с дороги, вблизи деревни Становщиково (фрагмент 2)



1.58. Вид на завершения колоколен Богоявленского собора и Церкви Ильи Пророка с правого берега реки Волги



1.59. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы с правого берега реки Волги



1.60. Панорамное раскрытие правого берега реки Волги с противоположного берега
в районе ул. Дровяной



1.61. Вид на Спасо-Никольскую слободу с церковью Преображения за рекой Волгой и Ипатьевский монастырь с ул. Холмовой



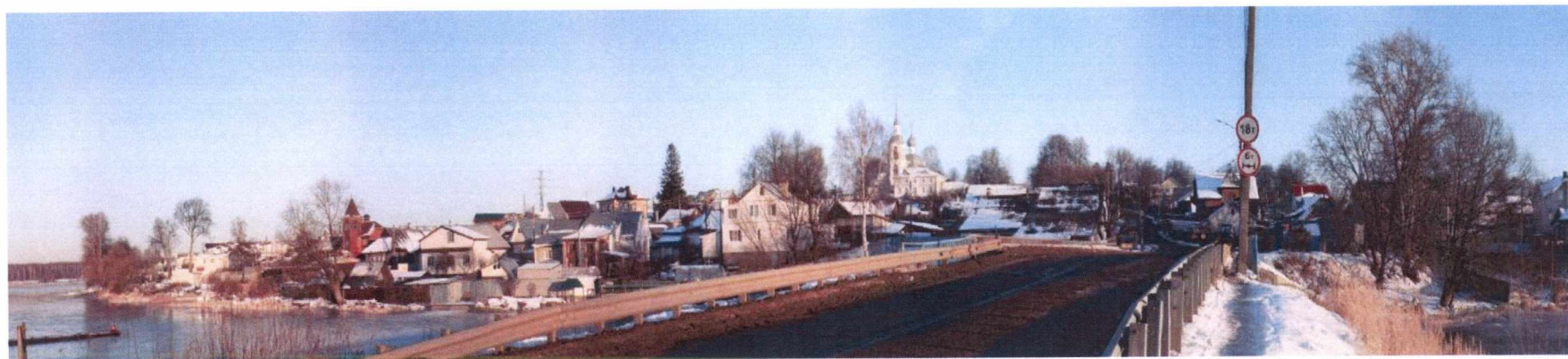
1.62. Вид на Спасо-Никольскую слободу с церковью Преображения за рекой Волгой, Ипатьевский монастырь с ул. Проселочной, от дома № 9



1.63. Панорамное раскрытие территории Спасо-Никольской слободы, Ипатьевского монастыря и части левого берега из березовой рощи Юрия Беленогова



1.64. Панорамное раскрытие левобережной части города Костромы, Спасо-Никольской слободы и Ипатьевского монастыря с естественной возвышенности, на которой располагалась утраченная Николаевская церковь



1.65. Панорамное раскрытие на территорию района Селище с комплексом церкви Александра и Антонины с моста через реку Ключевку



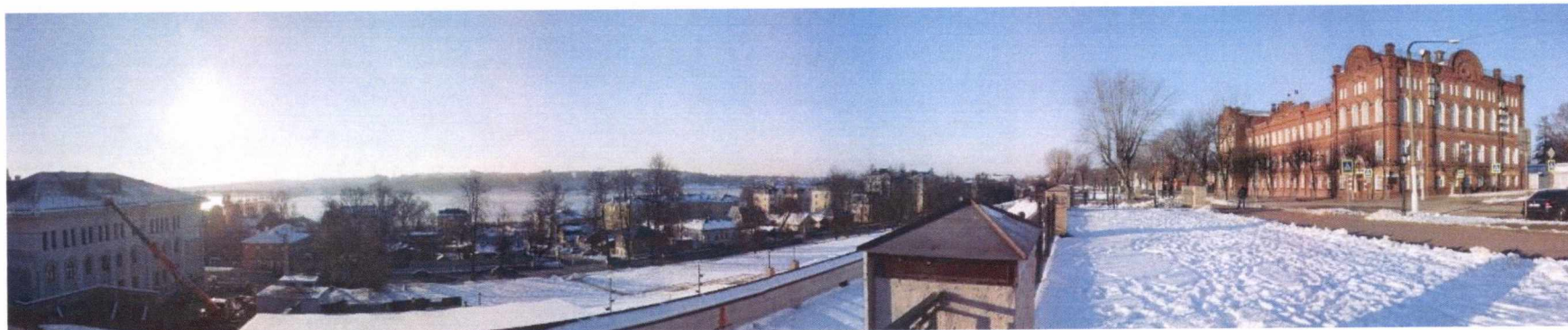
1.66. Вид ул. Калинина, ул. Нижней Дебри с церковью Воскресения на Дебре и Знаменской церковью от дома № 25 по ул. Калинина



1.67. Вид ул. Нижняя Дебря с церковью Воскресения на Дебре и Знаменской церковью, от дома № 23 по ул. Дзержинского



1.68. Панорамное раскрытие правобережной части города Костромы с церковью Ильинской за рекой Волгой и ул. Нижняя Дебря от дома № 21 по ул. Дзержинского



1.69. Панорамное раскрытие «Муравьёвки», ул. Верхней и ул. Нижней Дебри и правобережной части города Костромы с «Муравьёвки», от дома № 17 по ул. Дзержинского



1.70. Панорамное раскрытие «Муравьёвки», ул. Верхней и ул. Нижней Дебри с колокольней Богоявленского собора, церковью Воскресения на Дебре и Знаменской церковью, от дома № 15 по ул. Дзержинского



1.71. Вид ул. Дзержинского, ул. Нижней Дебри с колокольней Богоявленского собора со смотровой площадки, вблизи дома № 11 по ул. Дзержинского



1.72. Вид ул. Нижняя Дебря и Богоявленского собора с начала возвышенности, от дома № 17 по ул. Нижняя Дебря



1.73. Вид ул. Щемиловки, 1 Мая и правобережной части города Костромы с церковью Преображения за рекой Волгой от дома № 5 по ул. Островского



1.74. Вид ул. Островского с церковью Спаса в Рядах и естественным понижением в месте бывшего русла реки Сулы от дома № 18 по ул. Островского



1.75. Панорамное раскрытие района Запрудни с церковью Спаса на Запрудной с правого берега реки Костромы, от бывшей Андреевской слободы



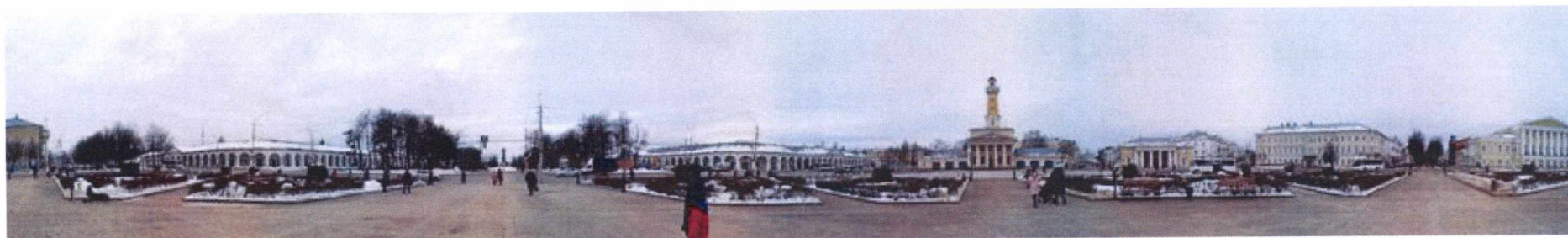
1.76. Панорамное раскрытие на ул. Коммунаров и территорию церкви Спаса на Запрудной с мостом через реку Белилку с ул. Коммунаров



1.77. Вид Ипатьевского монастыря от дома № 66 по ул. Водяной



1.78. Вид левобережной части города Костромы с церковью Воскресения на Дobre и Знаменской церковью с ул. Магистральной





1.79. Панорамное раскрытие Сусанинской площади





1.80. Панорамное раскрытие Советской площади

2. Видовые раскрытия перспектив улиц и городских пространств:



№	Наименование раскрытия, элементы раскрытия, подлежащие сохранению	Охраняемое видовое раскрытие
2.1	<p>Вид на застройку ул. Симановского, на Смоленскую церковь ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. и на Жилой дом, XVIII в., 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба; - силуэт Смоленской церкви ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	
2.2	<p>Вид ул. Симановского на Жилой дом, XVIII в., 2-я половина XIX в. и ансамбль Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки, сформированный объектами культурного наследия по ул. Симановского</p>	




<p>2.3</p>	<p>Перспективное раскрытие ул. Симановского на дом № 3, здание Пожарного депо, 1825 г., Гостиный двор и церковь Спаса в Гостином ряду. Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского, сформированный преимущественно двухэтажными каменными зданиями, объектами культурного наследия и исторически ценными градформирующими объектами: пожарным депо, 1825 г., церковью Спаса в Гостином дворе</p>	
<p>2.4</p>	<p>Перспективное раскрытие ул. Симановского со Смоленской церковью, ансамблем Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв., Домом жилым, где размещалась губернская чертежная и где работал талантливый изобретатель П.А. Зарубин. Охране подлежат: - силуэт застройки, образованный объектами культурного наследия и исторически ценными градформирующими объектами; - видимость объема ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.;</p>	



	- открытое пространство ул. Симановского	
2.5	Вид ул. Симановского с домом № 3, пожарной каланчей и церковью Спаса в Гостином ряду. Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского, в том числе завершения пожарной каланчи и церкви Спаса в Гостином дворе на фоне открытого пространства неба	
2.6	Перспективное раскрытие ул. Симановского с домом № 3, Домом жилым, где размещалась губернская чертежная и где работал талантливый изобретатель П.А. Зарубин и Смоленской церковью, ансамблем Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Симановского; -замыкание перспективного раскрытия ул. Симановского, завершенное Смоленской церковью ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.	




2.7	<p>Вид ул. Симановского с Пожарным депо и Гостиным рядом.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, образованный объектами культурного наследия; - полная видимость объема пожарной каланчи, Гостиных рядов 	
2.8	<p>Вид на застройку ул. Симановского на Дом жилой Волковых и прочие объекты культурного наследия.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Симановского; -замыкание перспективного раскрытия ул. Симановского ансамблем Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	
2.9	<p>Перспективное раскрытие ул. Симановского с Домом, в котором жил В.Ф. Стожаров, иные объекты культурного наследия и исторически ценные градоформирующие объекты.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба</p>	




2.10	<p>Перспективное раскрытие ул. Симановского на Усадьбу городскую, XIX - XX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.11	<p>Вид на застройку ул. Симановского, в том числе полукаменный жилой дом с двухскатной крышей, на Дом, в котором жил В.Ф. Стожаров, иные объекты культурного наследия и исторически ценные градформирующие объекты.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.12	<p>Вид на ансамбль Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. с ул. Симановского.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доминирующее положение ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.; - вид всего объема ансамбля на фоне открытого пространства неба 	

2.13	<p>Вид ул. Пятницкой на Дом жилой, XVIII в., 2-я половина XIX в. и Ансамбль доходных домов Третьякова, конец XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.14	<p>Вид на застройку ул. Симановского, в том числе на ансамбль Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. и ограду с воротами, 1-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия; - вид объектов в безлиственный период; - ансамбль Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	




2.15	<p>Вид ул. Симановского с деревянными жилыми домами традиционного типа.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.16	<p>Вид на застройку ул. Симановского и ансамбль Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.17	<p>Перспективное раскрытие ул. Симановского с ансамблем Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт завершения ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. на фоне открытого пространства неба</p>	




<p>2.18</p>	<p>Вид на застройку ул. Симановского, Смоленскую церковь ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв., ансамбль доходных домов Третьякова, конец XIX в., силуэт здания собора. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Симановского на фоне открытого пространства неба; - вид объема Смоленской церкви ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p>	
<p>2.19</p>	<p>Вид ул. Козуева с жилыми домами традиционного типа. Охране подлежит силуэт застройки ул. Козуева на фоне открытого пространства неба</p>	

2.20	<p>Вид ул. Советской на Гостиный двор. Охране подлежит силуэт здания Гостиных рядов на фоне открытого пространства неба</p>	
2.21	<p>Вид ул. Островского с Народной читальней им. А.Н. Островского, Гостиным двором. Охране подлежит силуэт зданий на фоне открытого пространства неба</p>	
2.22	<p>Вид на застройку полукаменного жилого дома и хозяйственным строением, 1-я треть XIX в.; колокольню Успенского собора Костромского кремля. Охране подлежат: - силуэт застройки; - открытое пространство улицы</p>	




2.23	<p>Вид ул. Молочная гора на Усадьбу Колодезниковых, XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Молочная гора; - открытое пространство улицы 	
2.24	<p>Вид на Хлебные ряды, начало, 2-я половина XIX в., Гостиный двор, церковь Спаса с колокольной, колокольню Успенского собора Костромского кремля.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доминирующее положение церкви Спаса с колокольной, колокольни Успенского собора Костромского кремля; - вид объема гостиного двора на фоне свободного пространства неба и зеленых насаждений 	
2.25	<p>Вид ул. Молочная гора на Хлебные ряды, начало, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства и высокорослых зеленых насаждений</p>	




2.26	<p>Перспективное раскрытие ул. Молочная гора на ансамбль Торговых рядов и иные здания центральной части города.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки правой и левой стороны ул. Молочная гора</p>	
2.27	<p>Вид Красных рядов на корпус Ж.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки; - завершение перспективного раскрытия церковью Спаса в рядах 	
2.28	<p>Вид исторического центра, XVIII-XIX вв. на Лавку торговую (лабаз), 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки исторического центра на фоне открытого неба; - замыкание перспективного раскрытия исторического центра; - вид правобережной части в границах регулярного плана 	




2.29	<p>Вид исторического центра, XVIII-XIX вв. с Малыми мучными рядами, XVIII - XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки исторического центра города на фоне открытого неба</p>	
2.30	<p>Вид исторического центра, XVIII-XIX вв. с Малыми мучными рядами, XVIII - XIX вв., Зданием рабочей чайной, 1890-е гг. и силуэтом Соборного ансамбля, XVIII в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.31	<p>Вид исторического центра, XVIII-XIX вв. на Две торговые лавки и торговую палатку в составе комплекса Московской заставы, 1-я половина XIX в., 1912-1913 гг. и Обелиск Московской заставы, XVIII - XIX вв. Охране подлежат: - силуэт застройки на фоне открытого пространства неба; - вид правобережной части города</p>	




2.32	<p>Вид ул. Советской на Корпус А Красных рядов, Здание городской думы, с балкона которого в 1937 г. выступал лидер международного коммунистического движения Г. Димитров, конец XVIII – XIX в., 1937 г., церковь Спаса в рядах.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки, сформированный объектами культурного наследия по ул. Советской</p>	
2.33	<p>Вид на застройку ул. Горной, в том числе Дом жилой Квасникова, начало XIX в. и иные объекты культурного наследия.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Горной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.34	<p>Вид ул. Горной на Дом жилой Рыбникова, начало, конец XIX в. и иные объекты культурного наследия.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Горной на фоне открытого пространства неба</p>	




Handwritten signature or initials in the bottom right corner of the page.

2.35	<p>Вид ул. Горной на Ансамбль, XVII – XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки ул. Горной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.36	<p>Вид ул. Горной на Дом жилой Шаровникова, начало XIX в. и иные объекты культурного наследия. Охране подлежит силуэт застройки ул. Горной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.37	<p>Вид ул. Горной на Доходный дом Днепра, начало XX в. Охране подлежит силуэт застройки, образованный объектами культурного наследия на фоне открытого пространства неба</p>	

2.38	<p>Вид ул. Чайковского на Беседку А.Н. Островского, 1956 г. Охране подлежат: - силуэт застройки на фоне неба, образованный объектами культурного и исторически ценными градоформирующими объектами; - высокорослые зеленые насаждения</p>	
2.39	<p>Вид ул. 1 Мая на Дом Стригалевых, 1800 г., Дом жилой с лавками (соляной склад), 1820-1830-е гг. и иные объекты культурного наследия. Охране подлежит силуэт застройки, воспринимаемый на фоне открытого неба</p>	
2.40	<p>Вид ул. 1 Мая на Дом Стригалевых, 1800 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. 1 Мая, воспринимаемый на фоне открытого пространства неба</p>	

2.41	<p>Вид по ул. 1 Мая на Беседку А.Н. Островского, 1956 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. 1 Мая, воспринимаемый на фоне открытого пространства неба; - высокорослые зеленые насаждения 	
2.42	<p>Вид ул. 1 Мая на Ансамбль, 1-я треть XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. 1 Мая на фоне открытого пространства неба</p>	
2.43	<p>Вид ул. 1 Мая на Дом Стригалевых, 1800 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. 1 Мая на фоне открытого пространства неба</p>	

2.44	<p>Вид ул. 1 Мая на Корпус № 2, 1860-е гг. Полотняной мануфактуры Стригалевых (Григоровская женская гимназия и Романовский пансион), конец XVIII в., 1858 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. 1 Мая на фоне открытого пространства неба</p>	
2.45	<p>Вид ул. 1 Мая на Дом жилой, 1791 г., Дом жилой Набатова (здание торговой школы). Здесь учился ученый гидролог Д.И. Кочергин, сер., кон. XIX в.; 1908 – 1909 гг. и иные объекты культурного наследия.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. 1 Мая на фоне открытого пространства неба</p>	
2.46	<p>Вид ул. Лесной на Никольскую церковь.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки, воспринимаемый на фоне открытого неба</p>	





2.47	<p>Вид ул. Лесной на Дом жилой, начало XIX в. и иные объекты культурного наследия. Охране подлежит силуэт застройки ул. Лесной на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.48	<p>Вид по ул. Лесной на Дом жилой, начало XIX в. и просматриваемость силуэта Гимназии мужской XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Лесной на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.49	<p>Вид ул. Лесной на Дом жилой Каржавина, конец XVIII в., Дом жилой Ознобихина Ф.М. (Третьякова И.П.), начало, последняя четверть XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Лесной на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	



2.50	<p>Вид ул. Чайковского на Здание кинотеатра С.К. Бархатова, 1913 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Чайковского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.51	<p>Перспективное раскрытие ул. Чайковского на Дом жилой И.Ф. Прибылова, 1790 г., 1870-е гг. Охране подлежит силуэт застройки ул. Чайковского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.52	<p>Вид ул. Чайковского на Здание кинотеатра С.К. Бархатова, 1913 г. и Дом жилой И.Ф. Прибылова, 1790 г., 1870-е гг. Охране подлежит силуэт застройки ул. Чайковского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	

2.53	<p>Вид ул. Чайковского на Городской сад, 1-я половина XIX - начало XX вв. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Чайковского; - высокорослые зеленые насаждения Городского сада</p>	
2.54	<p>Вид ул. Чайковского на Дом жилой, конец XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Чайковского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.55	<p>Вид ул. Чайковского на Городской сад, 1-я половина XIX - начало XX вв. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Чайковского; - высокорослые зеленые насаждения Городского сада</p>	

2.56	<p>Вид ул. Советской на Дом Карцева, 1817 - 1819 гг., Дом жилой Голениных (земская сапожная фабрика), начало XIX в., начало XX в. и иные объекты культурного наследия. Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Советской, сформированный объектами культурного наследия; - силуэт Церкви Ильи Пророка, XVII-XIX вв. 	
2.57	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой Ратьковой и Домерникова, 1-я четверть, конец XIX в., Домерникова, Дом жилой Круглова, 1790 г., XIX в., начало XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Советской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.58	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой П.Я. Казаринова (Карцевых, гостиница «Старый двор»). Здесь останавливался советский писатель А.С. Новиков-Прибой. Здесь жили видные деятели революции. Здесь размещался 1-й губком РКСМ, 1788 г., 1912-1913 гг.; 1935-1936, 1918-1922, 1920-1922 гг.</p>	

	<p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Советской на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия; - силуэт Гостиного двора 	
2.59	<p>Вид сквера Ботниковского, на Здание Присутственных мест, 1809 г., Здание Пожарного депо, 1825 г. Охране подлежит силуэт застройки, сформированный объектами культурного наследия и ценными градоформирующими объектами</p>	
2.60	<p>Вид с ул. Советской на Советскую площадь и Масляные ряды, силуэт Соборного ансамбля, XVIII в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	

2.61	<p>Вид ул. Советской на Церковь Ильи Пророка, XVII-XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Советской на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.62	<p>Вид ул. Советской на Гостиный двор и Масляные ряды.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.63	<p>Вид на здание Присутственных мест, 1809 г. и Дом жилой Колодкиных, XVIII-XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.64	<p>Вид на застройку Советской площади, на Корпус А Красных рядов.</p> <p>Охране подлежит</p>	




	<p>силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.65	<p>Вид ул. Табачные ряды на Красные ряды, Табачные ряды, XVIII - XIX вв. и силуэт часовни Успенского собора, XVIII - XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.66	<p>Вид ул. Табачные ряды на Дом жилой Колодкиных, XVIII-XIX вв. и силуэт Красных рядов. Охране подлежит силуэт застройки ул. Табачные ряды на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	

2.67	<p>Вид ул. Табачные ряды на Красные ряды и силуэт церкви Спаса в рядах.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Табачные ряды на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.68	<p>Вид ул. Табачные ряды на Красные ряды и силуэт здания Пожарного депо, 1825 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Табачные ряды на фоне открытого пространства неба; - силуэт здания Пожарного депо, 1825 г. 	
2.69	<p>Вид на застройку с Советской площади, на здание Присутственных мест, 1809 г. и силуэт здания Пожарного депо, 1825 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки на фоне открытого пространства неба; - силуэт здания Пожарного депо, 1825 г. 	


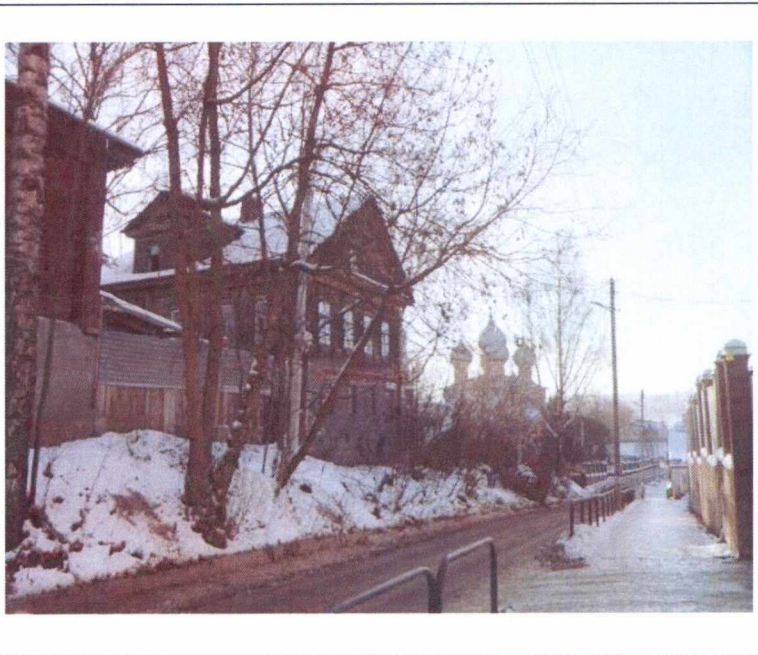

2.70	<p>Вид ул. Советской на здание Пожарного депо, 1825 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.71	<p>Вид ул. Советской на здание филармонии и Жилой дом с рустованными углами, и иные объекты культурного наследия.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.72	<p>Вид ул. Советской на Усадьбу Грамотина, конец XVIII в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	


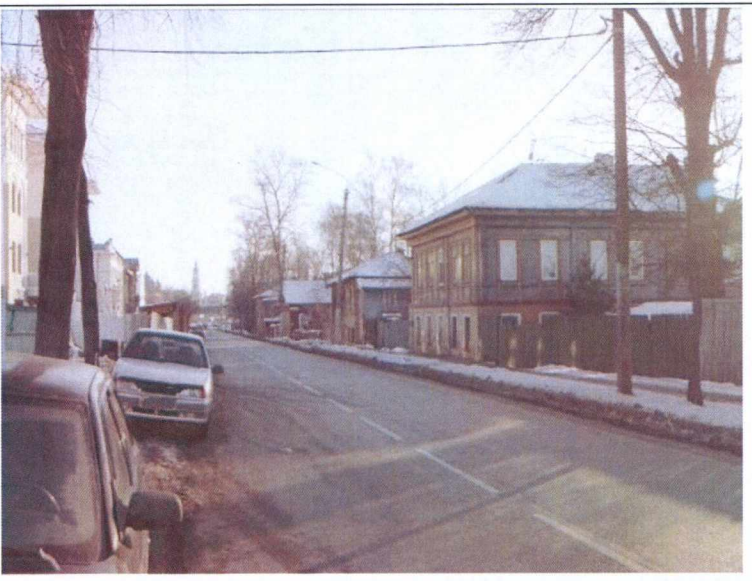

2.73	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой, 2-я половина XIX в. и Дом на каменном цоколе с резными наличниками. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.74	<p>Вид ул. Советской на Дом Мальшева (Акатовых), конец XVIII - начало XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.75	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой Колычева (Щербова). Здесь жил деятель революции Я.К. Кульпе, 60-е гг. XIX в.; 1918-1923 гг. и Дом жилой Красноселова (Шипова), 1-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	

<p>2.76</p>	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой Прокопенко, 1908 г., Дом жилой А.П. Пазухиной, 2-я половина XIX в. и Дом жилой Г.И. Тшарнер (Боровского), около 1870-х гг., начало XX в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
<p>2.77</p>	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой Волкова, около 1824 г. и силуэт Церкви Ильи Пророка, XVII-XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
<p>2.78</p>	<p>Вид ул. Советской на Дом жилой Кутьина (Соколова И.Ф.), начало XIX в., 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными</p>	




	градоформирующими объектами	
2.79	Перспективное раскрытие на застройку ул. Советской. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами	
2.80	Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой Аскаронского, 2-я половина XIX в., Жилой дом в четыре окна со щипцом и Усадьбу Чернова, на силуэт Знаменской церкви, XVII – XIX вв. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба	
2.81	Вид ул. Нижняя Дебря на Церковь Воскресения на Дебре, 1652 г. и Знаменскую церковь, XVII – XIX вв. с силуэтом застройки правобережной части города. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба	




2.82	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Знаменскую церковь, XVII – XIX вв. и силуэт моста, соединяющего левую и правую части города. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.83	<p>Вид на застройку ул. Пастуховскую. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.84	<p>Вид ул. Пастуховской на Полукаменный жилой дом с мезонином. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	

2.85	<p>Вид ул. Юношеской на Дом, в котором жил деятельный член Костромской боевой дружины П. Терехин, 1894-1905 гг. и Двухэтажный жилой дом. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия</p>	
2.86	<p>Вид ул. Осыпной на Полукаменный жилой дом и силуэт Церкви Воскресения на Дебре, 1652 г. Охране подлежат: - силуэт застройки, на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и ценными градоформирующими объектами; - понижение рельефа</p>	
2.87	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Ансамбль зданий Федоровской общины сестер милосердия, начало XX в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	

2.88	<p>Перспективное раскрытие ул. Нижняя Дебря на застройку правобережной части города.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.89	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой, кон. XIX в. с силуэтом Знаменской церкви, XVII – XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	
2.90	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой, конец XIX в. и застройку правобережной части города.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря и правобережной части города на фоне открытого пространства неба</p>	

Handwritten signature or mark in blue ink.

2.91	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой Пыпина, около 1824 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	
2.92	<p>Вид по ул. Нижняя Дебря на Жилой дом с вальмовой крышей и Жилой дом. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	
2.93	<p>Вид на застройку ул. Нижняя Дебря. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	

2.94	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой Мельникова, 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	
2.95	<p>Вид с пер. Мельничного на Дом жилой, 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки пер. Мельничного на фоне открытого пространства неба</p>	
2.96	<p>Вид пер. Мельничного на Воскресенскую церковь, XVII в. и Дом жилой, 2-я половина XIX в. Охране подлежат: - силуэт застройки пер. Мельничного на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки правобережной части города</p>	


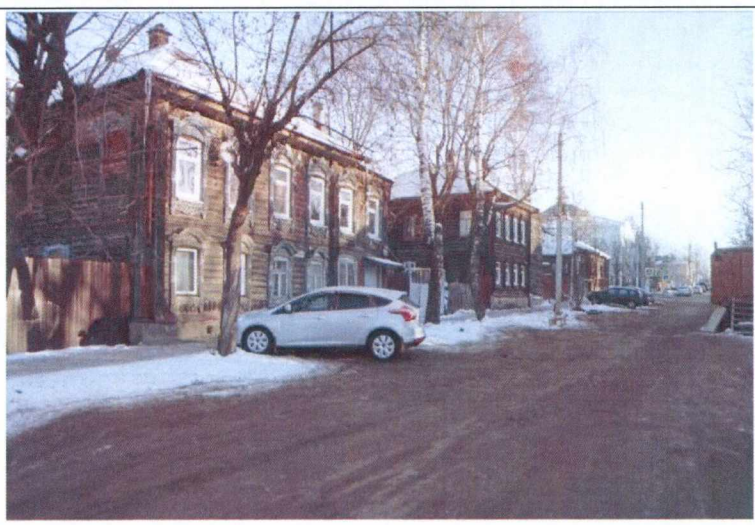
2.97	<p>Вид пер. Мельничного на Флигель, середина XIX в., Дом жилой, середина XIX в., на силуэт Соборного ансамбля, XVIII в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки пер. Мельничного на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки Соборного ансамбля, XVIII в. 	
2.98	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом жилой Боровковых, начало XIX в. и Дом, в котором жил революционер П. Терехин.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба; - силуэт Соборного ансамбля, XVIII в. 	
2.99	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Дом, в котором жил революционер П. Терехин и Дом жилой Костицына, 1828 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба; - силуэт Соборного ансамбля, XVIII в. 	


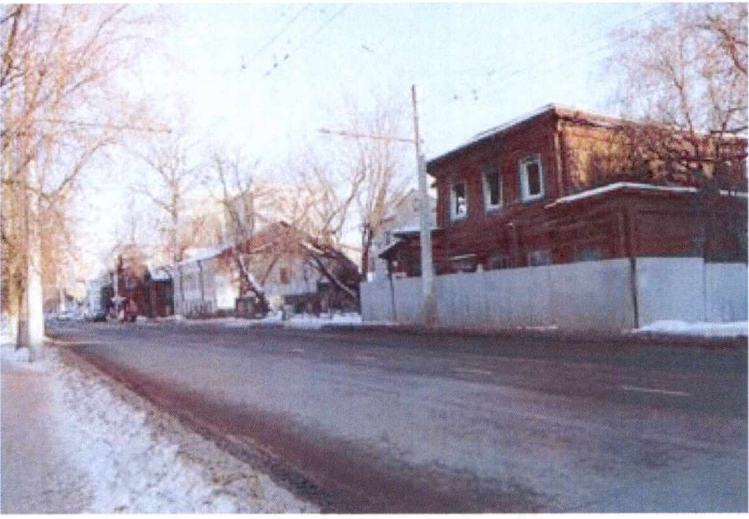

2.100	<p>Вид ул. Дзержинского на Здание женского епархиального училища, в котором находился Костромской рабфак, 1904 – 1906 гг.; 1919 - 1942 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Дзержинского на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.101	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой. Здесь жил деятель революции А.Н. Асаткин, 1-я половина XIX в., 1904-1906 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	

2.102	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой Зарайского, 2-я половина XIX в. и Дом жилой Даниловой. Дом, в котором жил историк В.И. Смирнов, 1880-е гг., 1916 – 1929 гг. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.103	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой Зарайского, 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.104	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой причта Благовещенской церкви. Здесь находилась губернская ЧК, начало XIX в.; 1918 – 1922 гг. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	


2.105	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой Г.Е. Кожевникова, 1817 г., 1824 г., 2-я половина XIX в. Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба; - силуэт Церкви Благовещения, 1804 г. 	
2.106	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой. Здесь жил исследователь Дальнего Востока и основатель г. Николаевска-на-Амуре Бошняк Н.К., середина XIX в.; 1860-1869 гг. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.107	<p>Вид ул. Свердлова на Дом жилой Виц, 1841 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба</p>	

<p>2.108 Вид ул. Свердлова на Дом жилой Виц, 1841 г. и Главный дом, середина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
<p>2.109 Вид ул. Свердлова на Дом жилой, 1870-е гг.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами; - силуэт Церкви Благовещения, 1804 г. 	
<p>2.110 Вид ул. Свердлова на Дом жилой, 1870-е гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	

2.111	<p>Вид ул. Свердлова на полукаменный жилой дом в пять окон с резьбой. Охране подлежит силуэт застройки ул. Свердлова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.112	<p>Вид ул. Смоленской на Главный дом усадьбы, середина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Смоленской, сформированный смешанным типом застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.113	<p>Вид ул. Мясницкой на Доходный дом, последняя треть XIX в. и Доходный дом Л.П. Слободского, 1878 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Мясницкой на фоне открытого пространства неба</p>	




2.114	<p>Вид ул. Ленина на Двухэтажный дом с резными наличниками и Доходный дом Шипова, 1873 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Ленина на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.115	<p>Вид ул. Ленина на Дом жилой, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Ленина на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.116	<p>Вид ул. Ленина на Красные ряды и церковь Спаса в рядах.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Ленина на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки церкви Спаса в рядах и Красные ряды 	

2.117	<p>Перспективное раскрытие ул. Князева на Дом жилой К.О. Соколова (Пушкиных), около 1790 г. и силуэт церкви Иоанна Златоуста, 1751 г. Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки перекрестка ул. Ленина и ул. Князева на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки церкви Иоанна Златоуста 	
2.118	<p>Перспективное раскрытие ул. Маршала Новикова на силуэт Покровской водонапорной башни, 1912-1914 гг. Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Маршала Новикова на фоне открытого пространства неба; - силуэт Покровской водонапорной башни, 1912-1914 гг. 	
2.119	<p>Вид ул. Калиновской на деревянные жилые дома традиционного типа. Охране подлежит силуэт застройки ул. Калиновской на фоне открытого пространства неба</p>	




2.120	<p>Вид пр-та Мира на Дом жилой М. Дурьгиной, 1810-е гг. и Трехэтажное каменное здание.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки открытого пространства пр-та Мира на фоне открытого пространства неба</p>	
2.121	<p>Вид пр-та Мира на Здание Дворянского собрания, 1839 г., арх. М. Праве.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки пр-та Мира на фоне открытого пространства неба; - силуэт Здания Дворянского собрания, 1839 г., арх. М. Праве 	
2.122	<p>Вид ул. Сенной на Дом жилой, последняя четверть XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Сенной на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	



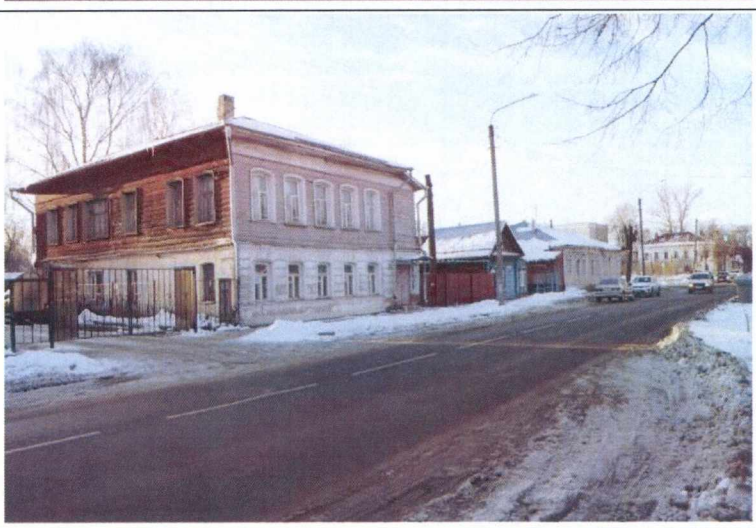
2.123	<p>Вид пр-та Мира на Дом Мичуриной, XVIII в. и Дом жилой В.А. Дурьгина, начало XIX в. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Мира на фоне открытого пространства неба</p>	
2.124	<p>Вид пр-та Мира на Бывший ресторан «Москва». Охране подлежит силуэт застройки пр-та Мира на фоне открытого пространства неба</p>	
2.125	<p>Вид пр-та Мира на трехэтажное каменное здание. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Мира на фоне открытого пространства неба</p>	




<p>2.126 Вид пр-та Мира на Бывший ресторан «Москва», где в 1904 г. на банкете, устроенном либералами, выступал с разоблачительной самодержавие речью Я.М. Свердлов. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Мира на фоне открытого пространства неба</p>	
<p>2.127 Вид пр-та Текстильщиков на Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеколдин, начало XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. Охране подлежат: - силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба; - силуэт Здания Пожарного депо, 1825 г.</p>	
<p>2.128 Вид пр-та Текстильщиков на силуэт Здания Пожарного депо, 1825 г. Охране подлежат: - силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба; - силуэт Здания Пожарного депо, 1825 г.</p>	

2.129	<p>Вид ул. Пятницкой на полукаменный жилой дом и Дом жилой, 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	
2.130	<p>Вид ул. Пятницкой на Дом жилой, конец XIX - начало XX в. и Дом жилой, 2-я половина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	
2.131	<p>Вид пр-та Текстильщиков на Дом жилой. Здание, в котором размещалась школа рабочих подростков имени В.И. Ленина, начало XX в.; 1920-1923 гг. и Двухэтажный жилой дом. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба</p>	




2.132	<p>Перспективное раскрытие ул. Комсомольской на Дом жилой. Здание, в котором размещалась школа рабочих подростков имени В.И. Ленина, начало XX в.; 1920-1923 гг. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба</p>	
2.133	<p>Вид пр-та Текстильщиков на Дом жилой, середина XIX в. и Дом жилой Тарелкиной, 1884 г. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба</p>	
2.134	<p>Вид пр-та Текстильщиков на Двухэтажный жилой дом со щипцом. Охране подлежит силуэт застройки пр-та Текстильщиков на фоне открытого пространства неба</p>	

2.135	<p>Вид ул. Энгельса на сквер Марьинский и Дом жилой М.Ф. Мясниковой, 20-е гг. XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.136	<p>Вид ул. Шагова на Дом жилой С.И. Шварева, начало XIX в. и Флигель, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.137	<p>Вид ул. Шагова на Доходный дом, начало XX в. и Дом жилой Грязновых. Здесь жил русский советский военный деятель Д.П. Парский, 1820-е гг.; 1908-1914 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	

2.138	<p>Вид ул. Шагова на Дом жилой М.Ф. Мясниковой, 20-е гг. XIX в. и Дом жилой Обрядчиковых, начало XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Шагова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.139	<p>Вид ул. Шагова на Дом жилой, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Шагова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.140	<p>Вид по ул. Шагова на Дом жилой, середина XIX в., смешанную застройку.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Шагова на фоне открытого пространства неба</p>	

2.141	<p>Вид центра города, XVIII-XIX вв. на Здание окружного суда, 1820 г. Охране подлежит силуэт застройки центра города на фоне открытого пространства неба</p>	
2.142	<p>Вид ул. Маршала Новикова на Дом жилой П.А. Дьяконовой, около 1824 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Маршала Новикова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.143	<p>Вид ул. Шагова на Дом жилой, середина XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Шагова на фоне открытого пространства неба</p>	



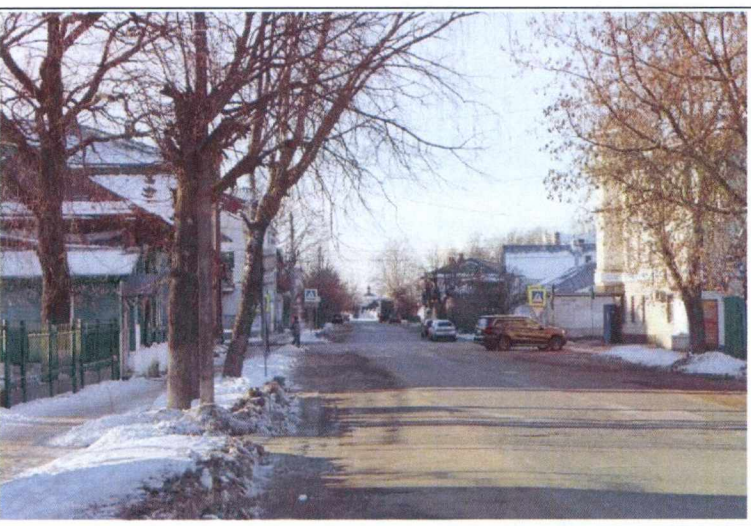
2.144	<p>Вид ул. Островского на силуэт застройки Церкви Спаса в рядах, Народной читальни им. А.Н. Островского и Соборного ансамбля, XVIII в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки Соборного ансамбля, XVIII в., Церкви Спаса в рядах и Народной читальни им. А.Н. Островского 	
2.145	<p>Перспективное раскрытие ул. Пятницкой на Дом Поповой, 1888 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.146	<p>Вид ул. Островского на Дом жилой Калашникова И.Ф., 10-20-е гг. XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	




2.147	<p>Вид ул. Островского на Дом Скалозубова, 1810-е годы.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.148	<p>Вид ул. Островского на Дом Русова, 1820-е годы.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.149	<p>Перспективное раскрытие ул. Островского на Дом Щепетильниковых (детский приют), 1780 - 1840 гг. и Дом Пановых (Песоченское подворье), середина XVIII - начало XX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	


2.150	<p>Вид ул. Островского на Дом жилой П. Акатова, 1-я половина XIX в. и Дом Акатовых, XVIII - XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.151	<p>Перспективное раскрытие ул. Сенной на Жилой дом с каменным цокольным этажом.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Сенной на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами</p>	
2.152	<p>Вид ул. Катущечной на Жилой дом с антресольным этажом и богатым резным декором и силуэт Алексеевской церкви, XVIII в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Катущечной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Алексеевской церкви, XVIII в. 	




2.153	<p>Вид ул. Сенной на Жилой дом начала XX в. и силуэт Церкви Иоанна Златоуста, 1751 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Сенной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Церкви Иоанна Златоуста, 1751 г. 	
2.154	<p>Вид ул. Комсомольской на Жилой дом на каменном подклете и Полукаменный жилой дом.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Комсомольской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.155	<p>Вид ул. Комсомольской на Дом жилой, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Комсомольской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.156	<p>Перспективное раскрытие ул. Крестьянской на Дом жилой, 2-я половина XIX в. и Служебное строение, 1850 – 1852 гг.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки 	


	<p>ул. Крестьянской на фоне открытого пространства неба;</p> <p>- вид объектов в безлиственный период</p>	
2.157	<p>Вид ул. Крестьянской на Дом жилой, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Крестьянской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.158	<p>Вид ул. Крестьянской на Дом жилой Андрониковых. Здесь жил краевед А.В. Андроников, сер. XIX в. и Дом жилой Смольянинова. В этом доме жил советский режиссёр В.П. Кожич, 1870-е гг.; 1919-1923 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Крестьянской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.159	<p>Вид ул. Крестьянской на Дом жилой Смольянинова. В этом доме жил советский режиссёр В.П. Кожич, 1870-е гг.; 1919-1923 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Крестьянской на фоне открытого пространства неба</p>	




2.160	<p>Вид ул. Симановского на памятник дважды Герою Советского Союза Новикову, 1958 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Комсомольской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.161	<p>Вид ул. Комсомольской на силуэт колокольни Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Комсомольской на фоне открытого пространства неба; - силуэт колокольни Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p>	
2.162	<p>Перспективное раскрытие ул. Комсомольской на Дом жилой, конец XIX – начало XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Комсомольской на фоне открытого пространства неба</p>	

2.163	<p>Вид ул. Смоленской на Дом жилой, середина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Смоленской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.164	<p>Вид ул. Катусечной на силуэт Алексеевской церкви, XVIII в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Катусечной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Алексеевской церкви, XVIII в.; - вид объектов в безлиственный период 	
2.165	<p>Вид ул. Лавровской на Церковь Иоанна Златоуста, 1751 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Лавровской на фоне открытого пространства неба</p>	




2.166	<p>Вид ул. Катусечной на Алексеевскую церковь, XVIII в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Катусечной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.167	<p>Вид ул. Катусечной на Алексеевскую церковь, XVIII в. и завершение видового раскрытия каменным двухэтажным жилым домом.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Катусечной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Алексеевской церкви, XVIII в. 	
2.168	<p>Вид ул. Катусечной на Жилой дом первой половины XX в. и силуэт Алексеевской церкви, XVIII в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Катусечной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Алексеевской церкви, XVIII в. 	



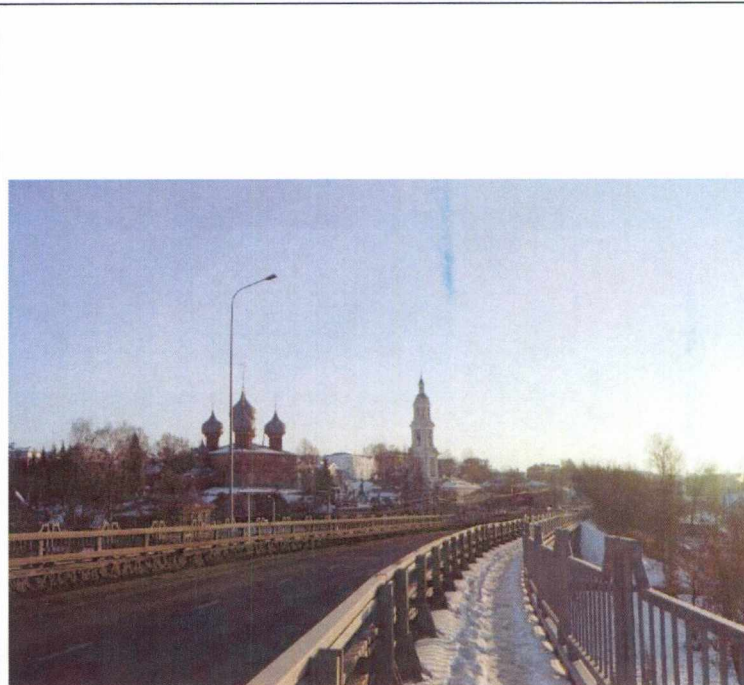
2.169	<p>Вид ул. Долматова на каменный Дом жилой, кон. XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Долматова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.170	<p>Вид ул. Долматова на Полукаменный жилой дом, около середины XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Долматова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.171	<p>Вид ул. Пятницкой на Полукаменный жилой дом второй половины XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	





2.172	<p>Вид ул. Пятницкой на Двухэтажный каменный жилой дом и силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба; - силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	
2.173	<p>Вид ул. Пятницкой на Дом жилой, середина XIX в. и Двухэтажный жилой дом с брандмауэрной стеной.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	
2.174	<p>Вид ул. Пятницкой на Жилой дом с вальмовой крышей и силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба; - силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	




2.175	<p>Вид ул. Пятницкой на Дом жилой Андрониковой, 1860-е-1880-е гг. и силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба; - силуэт Ансамбля Богоявленского монастыря, XVI - XIX вв. 	
2.176	<p>Вид ул. Пятницкой на Дом жилой Бороздиных, конец XIX в. и Дом жилой Григорьевой, 1888 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	
2.177	<p>Вид ул. Пятницкой на Жилой дом, первая половина XX в. и Двухэтажный жилой дом вторая половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Пятницкой на фоне открытого пространства неба</p>	

2.178	<p>Вид ул. Островского на Дом Щепетильниковых (детский приют), 1780 – 1840 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.179	<p>Вид ул. Маршала Новикова на Покровскую водонапорную башню, 1912-1914 гг.</p> <p>Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Маршала Новикова на фоне открытого пространства неба; - силуэт Покровской водонапорной башни, 1912-1914 гг.</p>	
2.180	<p>Вид ул. Спасокукоцкого на Дом жилой Сыромятникова, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Спасокукоцкого на фоне открытого пространства неба</p>	

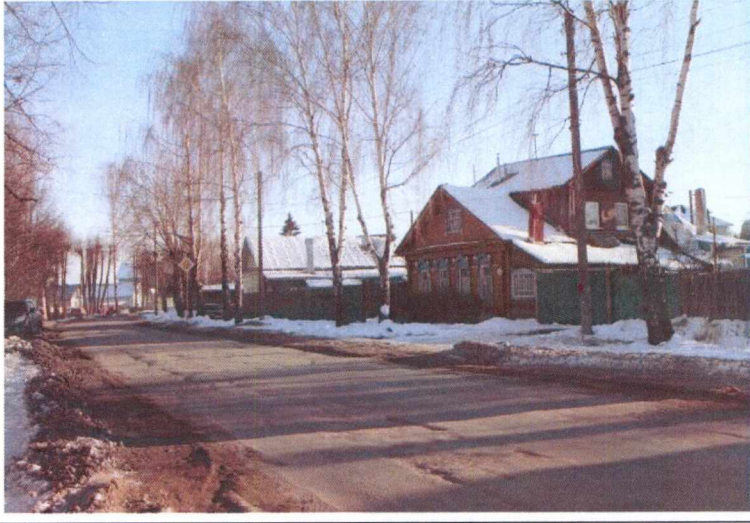
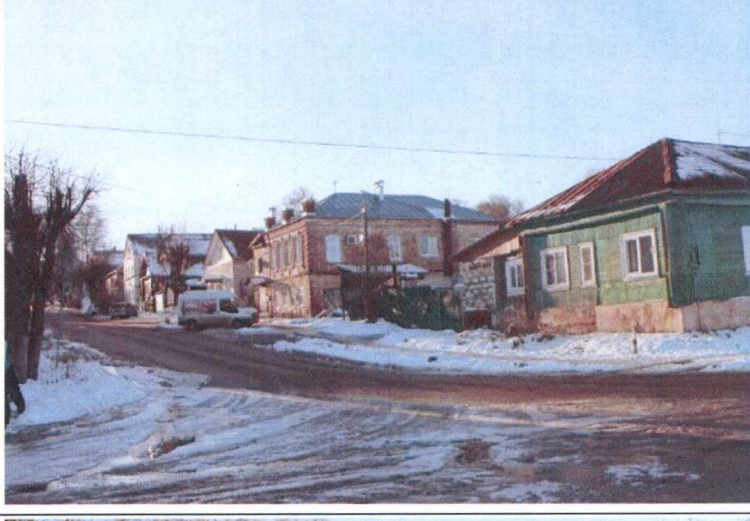

2.181	<p>Вид ул. Энгельса на Дом, в котором жил деятель ком. партии и гражданской войны С.С. Данилов, 1916 - 1917 гг.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Энгельса на фоне открытого пространства неба</p>	
2.182	<p>Вид ул. Энгельса на Жилой дом первой половины XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Энгельса на фоне открытого пространства неба</p>	
2.183	<p>Вид ул. Энгельса на Дом жилой Л.А. Большакова, начало XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Энгельса на фоне открытого пространства неба</p>	




2.184	<p>Вид ул. Энгельса на Флигель, 2-я половина XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Энгельса на фоне открытого пространства неба</p>	
2.185	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Знаменскую церковь, XVII – XIX вв.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба</p>	
2.186	<p>Вид ул. Нижняя Дебря на Церковь Воскресения на Дебре, 1652 г. и Знаменскую церковь, XVII – XIX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Нижняя Дебря на фоне открытого пространства неба, сформированный объектами культурного наследия и исторически ценными градоформирующими объектами; - силуэт Церкви Воскресения на Дебре, 1652 г. и Знаменской церкви, XVII – XIX вв. 	

2.187	<p>Вид ул. Подлипаева на кирпичное трехэтажное здание.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Подлипаева на фоне открытого пространства неба</p>	
2.188	<p>Вид ул. Подлипаева на силуэт застройки правобережной части города.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Подлипаева на фоне открытого пространства неба; - силуэт правобережной части города 	
2.189	<p>Вид ул. Островского на Ансамбль Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Островского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.190	<p>Вид ул. Ерохова на Производственный корпус первой половины XX в. и Прядильную фабрику: Корпус № 6, 1896 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Ерохова на фоне открытого пространства неба</p>	


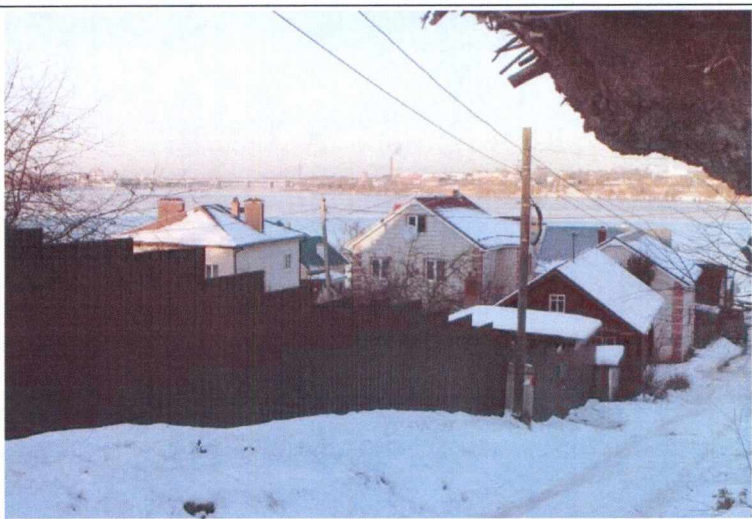
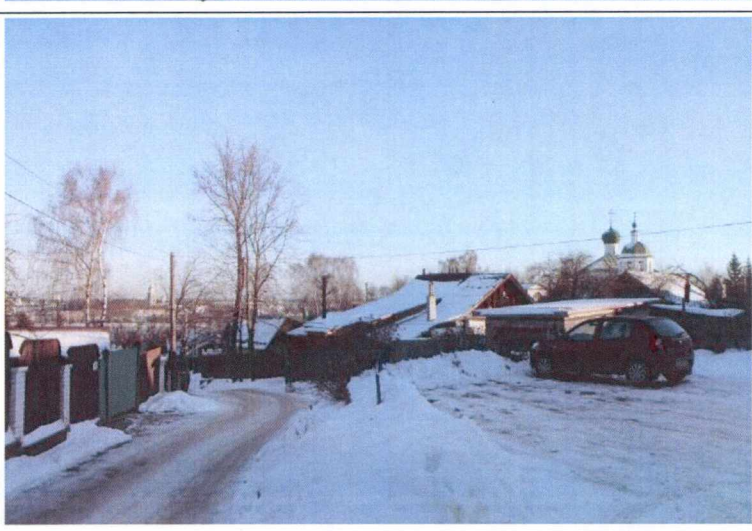
2.191	<p>Вид ул. Коммунаров на Начальное училище, начало XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Коммунаров на фоне открытого пространства неба</p>	
2.192	<p>Вид ул. Коммунаров на силуэт Церкви Спаса на Запрудной.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Коммунаров на фоне открытого пространства неба; - просматриваемость объектов в безлиственный период; - силуэт Церкви Спаса на Запрудной 	
2.193	<p>Вид ул. Набережной на Ансамбль Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	



2.194	<p>Вид ул. Нижне-Набережной на Дом жилой, конец XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижне-Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.195	<p>Вид ул. Нижне-Набережной на Дом жилой, конец XIX в. и Дом жилой Курицыных, 1882 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижне-Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.196	<p>Вид ул. Нижне-Набережной на Дом жилой Курицыных, 1882 г. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижне-Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	

2.197	<p>Вид ул. Широкой на Жилой дом с мезонином. Охране подлежит силуэт застройки ул. Широкой на фоне открытого пространства неба</p>	
2.198	<p>Вид ул. Верхне-Набережная на Дома жилые, конец XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижне-Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.199	<p>Вид по ул. Верхне-Набережной на Жилой дом конца XIX - начала XX вв. и Дом жилой, конец XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нижне-Набережной на фоне открытого пространства неба</p>	

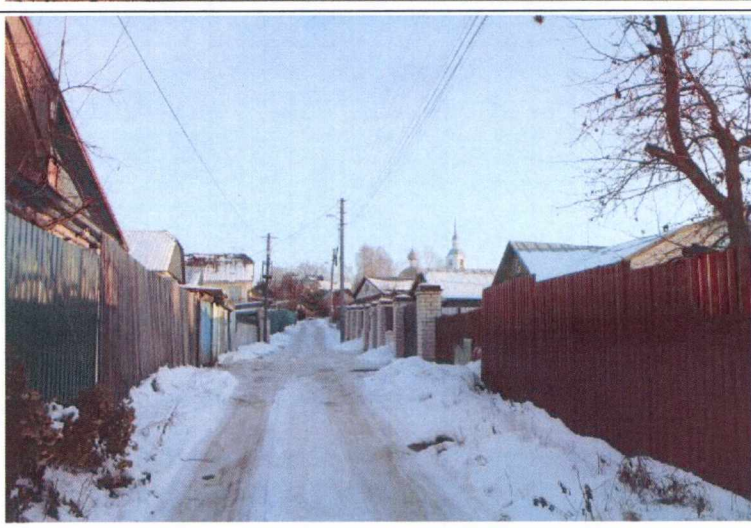
2.200	<p>Вид ул. Московской на Дом жилой, конец XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Московской на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	
2.201	<p>Вид ул. Московской на Дом жилой, конец XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Московской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.202	<p>Вид ул. Московская на Жилой дом первой половины XX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Московская на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	

Handwritten signature or mark in blue ink.

2.203	<p>Вид ул. Московской на Дом жилой, конец XIX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Московской на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	
2.204	<p>Вид ул. Северной на Жилой дом первой половины XX вв.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Северной на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	
2.205	<p>Вид ул. Холмовой на силуэт Церкви Ильинской за рекой Волгой, 1683 г.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Холмовой на фоне открытого пространства неба; - силуэт Церкви Ильинской за рекой Волгой, 1683 г. 	

2.206	<p>Вид ул. Дачной на Жилой дом середины XX в.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Дачной на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	
2.207	<p>Вид ул. Дачной на силуэт Ансамбля Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Дачной на фоне открытого пространства неба; - силуэт застройки левобережной части города 	
2.208	<p>Вид пер. Кривой на силуэт Церкви Ильинской за рекой Волгой, 1683 г.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки пер. Кривой на фоне открытого пространства неба</p>	


2.209	<p>Вид ул. Городской на Комплекс церкви Александра и Антонины, 1786 г. - XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Городской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.210	<p>Вид ул. Городской на Жилой дом середины XX в. и силуэт Комплекса церкви Александра и Антонины, 1786 г. - XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Городской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.211	<p>Вид на церковь Александра и Антонины по ул. Городской рядом с домом № 25. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	



2.212	<p>Вид ул. Городской на Жилой дом середины XX в. и силуэт Комплекса церкви Александра и Антонины, 1786 г. - XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Городской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.213	<p>Вид ул. Городской на Комплекс церкви Александра и Антонины, 1786 г. – XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Городской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.214	<p>Вид ул. Ключевской на силуэт Комплекса церкви Александра и Антонины, 1786 г. – XIX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Ключевской на фоне открытого пространства неба</p>	

2.215	<p>Вид ул. Просвещения на Жилой дом с резными наличниками.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	
2.216	<p>Вид ул. Просвещения на Жилой дом с резными наличниками середины XX в. и силуэт башни Ансамбля Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежат: Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	
2.217	<p>Вид ул. Просвещения на силуэт Ансамбля Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	




2.218	<p>Вид ул. Просвещения на Жилой дом с резными наличниками середины XX в. и силуэт Ансамбля Ипатьевского монастыря. Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	
2.219	<p>Вид застройки ул. Писателя Осетрова на Церковь Иоанна Богослова с интерьером. Охране подлежит силуэт застройки ул. Писателя Осетрова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.220	<p>Вид ул. Писателя Осетрова на Сторожку в ограде, 1870-е гг. и силуэт Церкви Иоанна Богослова с интерьером. Охране подлежит силуэт застройки ул. Писателя Осетрова на фоне открытого пространства неба</p>	

2.221	<p>Вид ул. Клубной на ограду Церкви Иоанна Богослова и силуэт Церкви Рождества (деревянная), 1552 г. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Клубной на фоне открытого пространства неба; - силуэт Церкви Рождества (деревянная), 1552 г.</p>	
2.222	<p>Вид ул. Писателя Осетрова на Ворота Церкви Иоанна Богослова Охране подлежит силуэт застройки ул. Клубной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.223	<p>Вид ул. Покровской на Жилой дом с мезонином второй половины XIX в. и Полукаменный жилой дом с балконом в мезонине XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Покровского на фоне открытого пространства неба</p>	




2.224	<p>Вид ул. Покровского на Церковь Иоанна Богослова. Охране подлежит силуэт застройки ул. Покровского на фоне открытого пространства неба</p>	
2.225	<p>Вид ул. Покровского на Полукаменный жилой дом с балконом в мезонине XIX в. и силуэт Церкви Иоанна Богослова. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Покровского на фоне открытого пространства неба; - вид объектов в безлиственный период</p>	
2.226	<p>Вид ул. Покровского на Полукаменный жилой дом с балконом в мезонине XIX в. и силуэт Церкви Иоанна Богослова. Охране подлежат: - силуэт застройки ул. Покровского на фоне открытого пространства неба; - вид объектов в безлиственный период</p>	

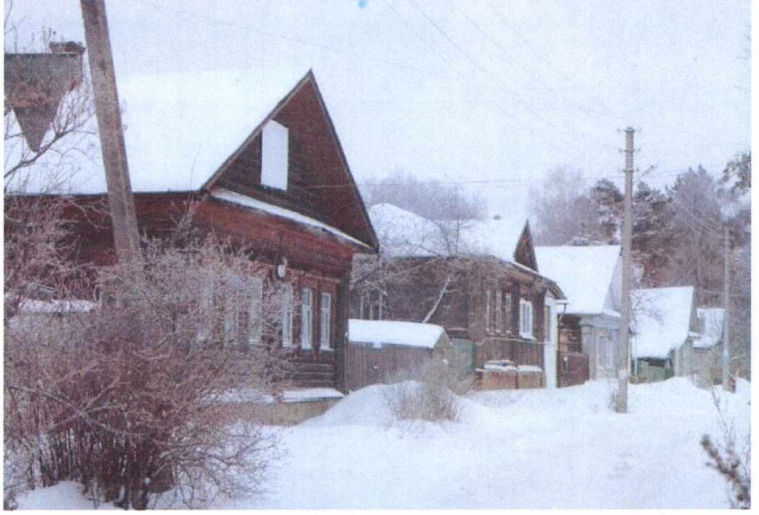


2.227	<p>Вид Пожарного пер. на Жилой дом с вальмовой крышей и резными наличниками со щипцами. Охране подлежит силуэт застройки Пожарного пер. на фоне открытого пространства неба</p>	
2.228	<p>Вид Пожарного пер. на Жилой дом с сохранившимися воротами середины XX в. Охране подлежит силуэт застройки Пожарного пер. на фоне открытого пространства неба</p>	
2.229	<p>Вид Пожарного пер. на Жилой дом с вальмовой крышей и резными наличниками начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки Пожарного пер. на фоне открытого пространства неба</p>	




2.230	<p>Вид пер. Металлистов на Жилой дом с резными наличниками середины XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки пер. Металлистов на фоне открытого пространства неба</p>	
2.231	<p>Вид ул. Осоавиахима на Жилой дом со ставнями первой половины XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Осоавиахима на фоне открытого пространства неба</p>	
2.232	<p>Вид пер. Производственный на Жилой дом с резными наличниками и штурвалом середины XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки пер. Производственный на фоне открытого пространства неба</p>	

2.233	<p>Вид ул. Покровского на Жилой дом начала XX в. и силуэт Церкви Иоанна Богослова.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Покровского; - вид объектов в безлиственный период на фоне открытого пространства неба 	
2.234	<p>Вид ул. Просвещения на Жилые дома с резными наличниками середины XX в. и силуэт Церкви Иоанна Богослова.</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба; - вид объектов в безлиственный период 	
2.235	<p>Вид ул. Просвещения на башню Ансамбля Ипатьевского монастыря.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	




2.236	<p>Вид ул. Гидростроительной на Ансамбль Ипатьевского монастыря и силуэт Церкви Иоанна Богослова. Охране подлежит силуэт застройки ул. Гидростроительной на фоне открытого пространства неба</p>	
2.237	<p>Вид на Дом жилой Лоховой, XIX в. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	
2.238	<p>Вид на Дом Липатовых (дер.), 1857 г. и силуэт Ансамбля Ипатьевского монастыря. Охране подлежит силуэт застройки на фоне открытого пространства неба</p>	

2.239	<p>Вид ул. Просвещения на башню Ансамбля Ипатьевского монастыря. Охране подлежит силуэт застройки ул. Просвещения на фоне открытого пространства неба</p>	
2.240	<p>Вид ул. Рабочей слободы на Жилой дом с резными наличниками первой половины XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Рабочей слободы на фоне открытого пространства неба</p>	
2.241	<p>Вид ул. Рабочая слобода на Жилой дом середины XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Рабочей слободы на фоне открытого пространства неба</p>	

2.242	Вид ул. Калинина на Жилой дом начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Калинина на фоне открытого пространства неба	
2.243	Вид ул. Калинина на Жилой дом начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Калинина на фоне открытого пространства неба	
2.244	Вид ул. Нариманова на Жилой дом начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нариманова на фоне открытого пространства неба	

2.245	<p>Вид ул. Нариманова на Жилой дом с балконом во фронте начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нариманова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.246	<p>Вид ул. Нариманова на Жилой дом с балконом во фронте конца XIX в.- начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Нариманова на фоне открытого пространства неба</p>	
2.247	<p>Вид ул. Калинина на Жилой дом начала XX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Калинина на фоне открытого пространства неба</p>	

2.248	<p>Вид ул. Калинина на Жилой дом середины XX в. и Жилой дом с балконом во фронтоне и резным декором конца XIX в.- начала XX в.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Калинина на фоне открытого пространства неба</p>	
2.249	<p>Вид улицы с церковью Спаса на Запрудной</p> <p>Охране подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доминирование храма в перспективном раскрытии улицы; - силуэт застройки и храма на фоне открытого пространства неба 	
2.250	<p>Вид ул. Водяной на Церковь Спаса на Запрудной.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Запрудни на фоне открытого пространства неба</p>	

2.251	<p>Вид ул. Славянской на силуэт Церкви Спаса на Запрудной.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Славянской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.252	<p>Вид ул. Славянской на силуэт Церкви Спаса на Запрудной.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Славянской на фоне открытого пространства неба</p>	
2.253	<p>Вид ул. Запрудни на Богадельню им. Зотовых, кон. XIX в. и силуэт Церкви Спаса на Запрудной.</p> <p>Охране подлежит силуэт застройки ул. Запрудни на фоне открытого пространства неба</p>	

2.254	<p>Вид на Церковь Спаса на Запрудной. Охране подлежит Комплекс, конец XVII – начало XVIII в.</p>	
2.255	<p>Вид ул. Водяной на Церковь Спаса на Запрудной и силуэт Здания духовной семинарии (церковно-приходской школы), конец XVIII – XIX в. Охране подлежит силуэт застройки ул. Запрудни на фоне открытого пространства неба</p>	
2.256	<p>Вид ул. Магистральной на силуэт левобережной части города. Охране подлежит силуэт застройки ул. Магистральной на фоне открытого пространства неба</p>	